

Coerência e colaboração

negócios com a América do Norte, terá de corresponder a esse espírito norte-americano em favor do livre empreendimento.

Trata-se de uma concepção de vida, um jeito de ver as coisas, um sentimento que se desacata sem julgá-lo sequer. Queremos desenvolver as nossas atividades fabris, fundar a nossa indústria de base, contar com

a ajuda Ianque, se realmente n-
dermos por necessidades dos
vestimentos norte-americanos
temos de afinar com as su-
idéias anti-dirigistas, contra
Estado-indústria e o Estado-
comércio. Todos esses "pon-
quatro" são, nesse sentido,

O que temos a fazer, nós, Brasil, é propor negócios a entidades privadas dos Estados Unidos, e não a essas instituições para financiamento de projetos necessários (que praticamente não funcionaram, para o Brasil, aliás); todas essas burocracias de que foi prodígio o Partido Democrático, deixarem de ser, acabaram, são coisas trapassadas.

Unidos: oferecer-lhes o que lhes interessa e exigir em troca o que nos interessa, o de que precisamos!

Isto aliás parece-me bem mais honroso do que nos colocarmos eternamente em posição de país subdesenvolvido à espera do auxílio filantrópico.

E é provável que recolham agora resultados mais favoráveis ante o novo clima reinante, dando a linguagem positiva interesse, sempre mais profícua do que todas as boas vontades e promessas de ontem, - cujo cumprimento se fazia sempre tardio que ao chegar não adiantava mais...

Perseguindo a iniciativa privada no Brasil, restringindo o nome da demagogia destruída a vitalidade pioneira, levando para o ministério nomes de estatistas incipientes e dirigistas

trabalhistas, entraremos em completa tradição com os nossos próprios interesses nacionais — p
creio que é um problema de
teresse nacional e não de si-
ples devaneio, o que desejamos
Temos naturalmente o direito

e a liberdade de cometer todos os erros. Só não temos direito depois do erro voluntário, é queixa, à lamentação.

Augusto Frederico Schmitt

QUIRURGIAO DENTIST
radiculares e obturações dos mes
31 - Grupo 1302 — Tel. 52-2225.

explicações sobre o assunto

BGS

D.O. Sanders
Bradford
★
MOTORES DIESEL

MOTORES DIESEL
GASOLINA
Representantes:

SEISA
RUA LAVRADIO, 67
Tels.: 32-4069 e
22-8961 — Rio

AS E NOVIDADES
Blusas — Lingerie
MUNDO FEMININO

MUNDO FEMININO
 Francisco, 14 — Sob.
 (Café Palheta)

MACIÃO AUTOMÓ

CAÇÃO AUTOMU-
A S/A.
(T.A.)

quintas e sábados — 5,35 hs.
segundas, quartas e sextas —
0 hs.
hs.
e 12,15 hs.

5 — 7,05 — 8,05 — 10,05 —
16,05 — 17,05 e 18,05 hs.
5 — 11,55 — 15,55 hs.
7,05 hs.

ANO PROCÓPIO - PRAÇA MAUA
FONE. 22-1122 e 22-1123

TELEFONE: 23-4403 e 43-4676
 END: AGÊNCIA A. P. I. A.
 OBRELOJA — FONE: 32-9513
 (30631)

2000

A AGITAÇÃO POLITICA no Rio Grande do Norte

Falou na tribuna da Assembléia de revolver em punho

Natal, 13 (A.P.). — A Assembléia Legislativa viveu, ontem, momentos de grande agitação. O primeiro orador inscrito foi o deputado Bilac de Faria, do PRP, que começou criticando a Mesa da Assembléia. Reclamou a atitude do Legislativo por estar em choque com o Judiciário e com o Executivo. Atacou a bancada da UDN. Disse estar ao lado do governo do Estado e contra o vice-presidente da República, sr. Café Filho. R. afirmou não reconhecer a Mesa da Assembléia, eleita por maioria ocasional e inconstitucional.

Na qualidade de presidente da Mesa, guardou a decisão do plenário, que acatou o pleiteado. O segundo secretário, sr. Carlos Borges, disse: "Os 15 deputados oposicionistas, cada vez mais unidos no seu ponto de vista, de prestar a Mesa da Assembléia, e a soberania do Poder Legislativo, pediram, ao prelo, a intervenção federal, como medida moralizadora e necessária para a defesa da política rigorosa e honesta".

O deputado Helo Dantas, líder do PRP, disse: "Esta quebrada a harmonia dos poderes, no Rio Grande do Norte. Bômente haverá uma solução: a intervenção federal".

TOMA POSIÇÃO A UDN EM FACE DAS OCORRÊNCIAS DE SÃO JOÃO DE MERITI
As deliberações do Diretório Regional do Estado do Rio

Estêvão reuniu ontem, em Natal, sob a presidência do sr. Prado Kelil, o Diretório Regional da UDN do Estado do Rio, tomando conhecimento das ocorrências de São João de Meriti, que redundaram no afastamento legal do prefeito daquela cidade, sr. Miguel Archanjo de Medeiros.

NOTA OFICIAL

Após a reunião, foi distribuída a seguinte nota oficial: — "Considerando que o prefeito de São João de Meriti foi afastado do exercício do cargo por ato de violência e sem observância das formalidades legais; considerando que esse afastamento só foi possível em virtude de concurso material da Polícia do Estado; considerando que a autonomia municipal é um dos princípios fundamentais do regime, a cujo respeito estão obrigados os Estados, nos termos do artigo 1.º, VII, da Constituição da República; e o Diretório Regional da União Democrática Nacional, Seção Fluminense, resolve, por unanimidade: — 1.º) Oficiar ao sr. governador, protestando contra o fato e solicitando providências imediatas, no sentido de se forçar a aplicação da lei, garantindo a autoridade constituída, legitimamente eleita, o exercício legal de suas funções; 2.º) dar ciência desta deliberação ao líder da maioria da Assembleia Legislativa, presidente da UDN, e aos líderes do Partido no Senado e na Câmara Federal; 3.º) prestar assistência jurídica ao prefeito afastado."

RECOMPOSIÇÃO DO GOVERNO PARANAENSE

Podiam a demissão os secretários e diretores de Departamento

Curitiba, 13 (A.P.). — A imprensa publica com grande destaque um ofício encaminhado ao governador Munhoz da Rocha pelos secretários do Estado e diretores dos departamentos autônomos, pedindo os cargos nos moldes do chefe do Executivo, para facilitar a recomposição dos quadros administrativos. O ofício diz o seguinte:

"Sr. Governador: Os signatários, auxiliares diretos de V. Excia., reconhecendo a salutar prática da renovação dos quadros políticos administrativos, um imperativo para o fortalecimento dos regimes democráticos, mormente na conjuntura dos governos de coligação, como o de V. Excia., pela oportunidade que oferece de reajustarmos os quadros políticos, públicos, deliberamos, com o único e elevado objetivo de melhor servir à clarividência da administração, o propósito de reestabelecimento de um regime de colaboração que os animas, testemunhando inteiro apoio à atual e à futura política de V. Excia., houver por bem adotar. Respeitosas saudações. Eugênio José de Souza, Rubens de Melo Braga, Newton Carneiro, Aramis Atayde, João Xavier Viana, Alcides Amaral Barcelos, Ney Braga, Felizardo Gomes da Costa, Luís Carlos Pereira Tourinho, João Luiz Guerra Rêgo, Edgar Távora, Fláudio Mendes, José Freitas Saldanha, Plínio Franco Ferreira Costa, Josino Alves, Alves Rocha, Lourdes Esteves, Ribeiro de Sousa, Nelo José Machuca, Francisco de Paula Leite, Djalma Rocha, Al Chuery, Roberto Costa, Newton de Sousa e Silva, Milton Carneiro, Joaquim Milton Barreto, Sylvio Assinel, Pery Almeida, Yvo Arzuza e Aderbal Stresses."

ADVERTÊNCIA DA POLÍCIA MINEIRA CONTRA AS ATIVIDADES DE UM DEPUTADO

Belo Horizonte, 13 (Da Sucursal). — A propósito da visita a esta capital do deputado Tarcílio Vieira de Melo, do PSD da Bahia, e que foi convidado a pronunciar uma conferência no serviço do estabelecimento da ordem, garantindo a autoridade constituída, legitimamente eleita, o exercício legal de suas funções; 2.º) dar ciência desta deliberação ao líder da maioria da Assembleia Legislativa, presidente da UDN, e aos líderes do Partido no Senado e na Câmara Federal; 3.º) prestar assistência jurídica ao prefeito afastado."

ADVERTÊNCIA DA POLÍCIA MINEIRA CONTRA AS ATIVIDADES DE UM DEPUTADO

Belo Horizonte, 13 (Da Sucursal). — A propósito da visita a esta capital do deputado Tarcílio Vieira de Melo, do PSD da Bahia, e que foi convidado a pronunciar uma conferência no serviço do estabelecimento da ordem, garantindo a autoridade constituída, legitimamente eleita, o exercício legal de suas funções; 2.º) dar ciência desta deliberação ao líder da maioria da Assembleia Legislativa, presidente da UDN, e aos líderes do Partido no Senado e na Câmara Federal; 3.º) prestar assistência jurídica ao prefeito afastado."

CONTRA O FRIO
Experimente esta receita
GROG NEGrita
Dois pedras de água boa quente
Uma colher de Rhum NEGrita
Uma colher de Mel
Acerte e beba
RHUM NEGrita

CEM MIL ALEMAES burlaram a vigilância da policia bolchevista para receber alimentos na Alemanha livre

Berlim, 13 (U.P.). — A fim de obterem os alimentos que estão sendo distribuídos, gratuitamente, na parte ocidental de Berlim, cerca de cem mil alemães orientais, metade deles residentes no setor oriental de Berlim, burlaram, hoje, a vigilância da policia bolchevista, penetrando em território ocidental.

O atual plano de distribuição terminará no sábado, e outro começará no dia 27 do corrente.

DISTRIBUIÇÃO DE VIVERES

Berlim, 13 (R.). — Mais de 2 milhões e 500 mil pacotes de viveres foram distribuídos aos alemães orientais até o meio dia de hoje, de acordo com o programa de assistência iniciado há três semanas e que termina no sábado. Informaram os funcionários municipais de Berlim, Oeste, Adiantaram que 66.000 alemães orientais e 31.543 berlineses orientais receberam pacotes ontem, apesar das restrições do setor oriental, que constam de: propaganda, proibição de vendas de passagens para Berlim e o confisco ocasional dos pacotes de 10 libras, contendo farinha do trigo, leite condensado e legumes secos.

A organização da Justiça Livre (anticomunista), de Berlim Oeste, revelou que na estação ferroviária de Falkensee, a policia alemã realizou uma operação de controle de pacotes de 10 libras, contendo farinha do trigo, leite condensado e legumes secos.

FALTA DE MÃO DE OBRA

Berlim, 13 (U.P.). — O jornal "Neue Zeitung", publicado pelo Alto Comissariado dos Estados Unidos, informa que os russos ordenaram que seus soldados vão para o campo a fim de fazerem as colheitas, suprimindo assim a falta de braços.

Milhares de camponeses fugiram para o ocidente durante o ano passado, razão pela qual verificou-se na Alemanha Oriental uma grande escassez de mão de obra, a qual é a causa principal da perda das colheitas.

O partido bolchevista, por sua vez, ordenou a seus membros que vão ao campo durante os dias de folga da semana (sábados e domingos), para salvar a safra de produtos agrícolas.

BASES AERIAS

Berlim, 13 (U.P.). — Funcionários ocidentais disseram, hoje, que os russos evacuaram quatro bases aéreas na Alemanha Oriental e que é possível que as tenham transferido para a Polónia.

Acrescentaram os informantes que os russos abandonaram as bases há um mês, porém que ainda mantêm várias outras na zona oriental alemã.

As bases evacuadas estavam em Werneuchen, Neupetershain, Finsterwalde e Brand.

DEMONSTRAÇÃO

Bonn, 13 (R.). — O Partido Social Democrático alemão ocidental revelou hoje que três partidos do governo de coligação do chanceler Adenauer haviam recebido cerca de 160 milhões de marcos, principalmente da indústria para o financiamento de suas campanhas eleitorais.

O vice-presidente do Partido, Wilhelm Mielitz, declarou aos repórteres que os social-democratas tinham apenas cerca de um milhão de marcos disponíveis.

Os social-democratas publicaram hoje um folheto de cem páginas, voltando a fonte de apoio financeiro dos partidos da coligação. O folheto contém documentos apontando como de procedência das organizações do comércio, indústria e proprietários.

TABELADA POR UM CONVENIO, INEXISTENTE, logo a banca dos mercados

Está escassa a banca dos mercados, em virtude da última decisão do COPAF sobre aquele artigo. Segundo portaria baixada por aquele órgão de controle de preços, ficou resolvida para a banca de tabelada de mil e duzentos e cinquenta cruzeiros a caixa, de acordo com o convenio estabelecido com os produtores.

Acrescenta que o convenio a que se refere a portaria não existe. Trata-se de uma simples conversa havida no gabinete do presidente da COPAF, a que estão dando o nome de "convenio".

Enquanto isso acontece, os fornecedores do artigo, no Rio Grande do Sul, de UDN, que se avizora em 1.350,00, ou sejam mais cem cruzeiros além do preço tabelado.

CONFÉRENCIA DO PRESIDENTE DA UDN NO PARANÁ

Curitiba, 13 (A.P.). — Encontrase nesta capital o deputado Artur Santos, presidente do Diretório Nacional da UDN, para uma conferência com o governador Munhoz da Rocha, com quem manteve longa palestra no Palácio São Francisco.

No salão nobre da Universidade do Paraná, o deputado Artur Santos pronunciou uma conferência sobre a fundação do Centro Acadêmico Hugo Simas, da Faculdade de Direito, que coincide com o Instituto dos Cursos Jurídicos do Brasil.

Referiu-se em linhas gerais à evolução do pensamento jurídico no nosso país, finalizando por considerar a luta contra a "desmoralização do regime democrático, que grassa em todo o Brasil".

Assistiram à conferência os representantes do governador, do Poder Judiciário, da Assembleia Legislativa, além de altas autoridades civis e militares, e numerosos acadêmicos.

MULTADO O TABELADO DO 2.º OFÍCIO DE NOTAS

O diretor da Recebedoria do Distrito Federal julgou procedentes os autos lavrados e impôs ao tabelado do 2.º Ofício de Notas, de "Eros Magalhães de Melo Viana, as seguintes multas:

Cr\$ 4.880,00, Cr\$ 1.790,00, Cr\$ 5.180,00 e Cr\$ 3.880,00, além da obrigação de recolher o imposto de Cr\$ 8.000,00.

2.430,00, Cr\$ 895,00, Cr\$ 2.590,00 e Cr\$ 1.940,00, respectivamente, pelos contribuintes, Elza Carvalho Wansmann, Marcel Dias Ferreira, Costa Faria & Cia e Rubem Levi.

CONDECORADOS PELO SUL COM O CRUZEIRO DO SUL

Lima, 13 (U.P.). — O diretor do Departamento de Organismos e Conferências internacionais, Flávio Letts Sanchez e o chefe de Informações da Chancelaria do Peru, dr. Gerberding, receberam ontem as condecorações do "Cruzeiro do Sul" que lhes foram outorgadas por disposição do presidente do Brasil, Getúlio Vargas.

O ato da entrega teve lugar na Embaixada brasileira em Lima, onde o respectivo titular, embaixador Mello Franco, ofereceu um almoço em honra dos altos funcionários condecorados, os quais estiveram em fevereiro do ano corrente no Brasil.

Apresentando o chanceler dr. Rivera Schreider na visita que o mesmo fez ao Brasil.

FERIADO MUNICIPAL EM SÃO PAULO

São Paulo, 13 (A.P.). — Sábado próximo será feriado municipal, tendo o ponto sido declarado facultativo nas repartições estaduais e municipais.

CONGRATULAÇÕES COM O SUPERINTENDENTE TÉCNICO DA LEOPOLDINA

A Assembleia Legislativa fluminense, por proposta do líder da maioria, sr. Alberto Torres, aprovou um voto de congratulações pela nomeação do engenheiro Almir Maciel para o cargo de Superintendente técnico da Leopoldina Railway.

Em sua proposição, o sr. Alberto Torres focalizou a personalidade daquele engenheiro, acentuando tratar-se de pessoa de alta capacidade em sua especialidade.

CAMPANHA CONTRA O CANCER

O Instituto Brasileiro de Oncologia Assistência para Estudos e Tratamento de Tumores e do Câncer recebeu pela mão do seu presidente, a sr. Mathilde Rodrigues, doam de 100.000 de sua "Campanha do Tíjolo".

Em bom andamento acha-se a sua construção, na praça Marechal Hermes, que recebeu a visita que fizeram os drs. Mario Kroeft, diretor do Serviço Nacional do Câncer e o dr. Carlos de Aguiar. O dr. von Doellinger da Graça e o construtor dr. Luiz Bentes exibiram plantas, detalhes e dispositivos do edifício.

O Instituto Brasileiro de Oncologia tem como meta até fins de 1953 a inauguração de um primeiro "Centro de Profilaxia contra o Câncer", instalando um ambulatório que virá cooperar com o Serviço Nacional do Câncer. Os drs. Pereira Carneiro, acendendo as solicitações de canal von Doellinger da Graça, vão concorrer para o aparelhamento do Ambulatório, com capacidade para 150 pessoas, onde se dará a primeira consulta.

ESCOLHE-SE UM CANDIDATO ao governo do Rio Grande do Sul

O estado-maior do petebismo gaúcho, se desloca para o Rio, continua em dificuldades para a escolha do seu candidato ao governo do Rio Grande do Sul. Há três candidatos naturais, que participam das reuniões: os sr. Alberto Pasquini, Brochado da Rocha e João Goulart. A eles, juntam-se os não menos candidatos em potencial, sr. Manoel Vargas, Aníbal Di Primo Beck, Leonel Brizola e Loureiro da Silva.

Dado o teor da escolha, como será difícil a escolha, quando todos os parlamentares discutem em causa própria. Foi preciso que deixassem os pagos e se aproximassem da fonte inspiradora do sr. Getúlio Vargas, que tem em permanecer alheio. Mas, como no fim terá mesmo de falar alguma coisa, as reuniões prosseguem no meio de ansiosa expectativa.

Hoje, por exemplo, celebra-se mais uma.

EM BELEM O REPRESENTANTE DO EMBAIXADOR DA FRANÇA

Belém, 13 (A.P.). — E esperado hoje, pela capital, Dom Luiz Arroyo, 1.º Secretário da Embaixada da Espanha no Brasil, que vem representar o embaixador espanhol no 2.º Congresso Econômico Nacional, sendo hospedado oficial da Prefeitura de Belém.

APOIO AO SR. PRESTES MAIA PARA GOVERNADOR DE SÃO PAULO

São Paulo, 13 (A.P.). — Consta, nos meios políticos locais, que o problema da sucessão governamental de São Paulo começa a preocupar os partidos. Afirma-se, nos referidos meios, e a imprensa local confirma, que há um movimento de apoio ao nome do sr. Prestes Maia para substituir o atual governador, enquanto o sr. Cunha Bueno seria o vice-governador de São Paulo. Fala-se, também, que o sr. Antônio Feliciano estaria cotado para o mesmo cargo do sr. Cunha Bueno.

PETRÓPOLIS E SEU PROGRESSO

O que tem sido a administração do prefeito Cordolino Ambrosio nos dois anos de governo

Foi muito feliz o Major Júlio Koeller em haver denominado Petrópolis, a cidade de Petrópolis, o que recebeu do imperador D. Pedro II para fundar uma cidade.

Feliz porque, querendo homenagear o honrado, magnânimo e justo imperador brasileiro, que, por seus nobres e altos valores pessoais e morais, elevou o nome do nosso Brasil, trouxe para Petrópolis as qualidades daquele homem que ainda hoje, e em todo o tempo, é considerado o maior brasileiro.

Petrópolis é possuidora de um clima magnífico, permitindo a sua topografia ser conhecida de "Cidade de Turismo".

A cidade de Petrópolis é um grande centro industrial do Estado do Rio de Janeiro, sendo, no mesmo tempo, excelente centro turístico, de-se afirmar que a cidade brasileira de Petrópolis é, atualmente, conhecida em todo o globo terrestre.

O parque industrial de Petrópolis é vastíssimo, tendo, entre outras, as seguintes indústrias:

1. fábrica de tecidos de algodão, 6 fábricas de tecidos de lã, 25 fábricas de tecidos de lã, 1 fábrica de rendas, 6 fábricas de malha, 2 fábricas de brinquedos, 4 fábricas de brinquedos, 3 fábricas de caixas de papelão, 6 fábricas de bebidas, 4 fábricas de caramelos, balas e bombons, 1 fábrica de fermento "Fleischman" e pó "Royal", 7 fábricas de móveis, 1 fábrica de papel, 1 fábrica de bijuteria, 1 fábrica de gaze e algodão, 1 fábrica de brinquedos de alumínio, 1 fábrica de discos Long Play, etc.

Para glória do povo petropolitano, o homem que nas últimas eleições foi sufragado nas urnas, seu prefeito, sr. Cordolino Ambrosio, com 100% de confiança que lhe depositou o povo, fare as obras de vulto que tem leido a efeito de 1951 até esta data.

Assim é que, na gestão do prefeito Cordolino José Ambrosio, foram adquiridos: 5 caminhões, 3 caminhões, 2 rolos compressores, 3 rolos compressores, 2 máquinas para dissolver asfalto, 1 motoniveladora para estradas rurais e 1 britador móvel.

Foi instalada uma pedreira para fabricação de paralelepípedos e lajeotas, além de outra para pedras britadas.

Foram construídos e abertos cerca de 20 quilômetros de estradas rurais novas, consideradas de 2.ª classe.

Foram construídos 7 pontilhões de cimento armado e 5 pontes de madeira.

Na parte do ensino: encontrado o prefeito Cordolino quando assumiu o governo 42 escolas municipais funcionando; atualmente, funcionam 49.

A lei da criação de 7 novas escolas, determinou a construção de 1 e a reforma de 6. Está em fase de conclusão o edifício do Liceu Municipal, linhas arquitetônicas modernas e que marcará, em Petrópolis, o nome do prefeito que tudo olha pelo seu progresso, a começar pela educação da juventude.

Nesse edifício, funcionarão, também, o Ginásio Municipal e a Escola Comercial, criados pelo atual prefeito em 1952, e que, em prédio alugado, já estão funcionando as aulas.

Foi criado, ainda em 1952, o Curso de Administração, em pleno funcionamento, com 6 turmas e perto de 250 alunos.

Faço as que determinou o prefeito Cordolino José Ambrosio a Prefeitura fornecer gratuitamente todo o material escolar (primário, secundário e comercial), fornecendo, ainda, para o Curso Comercial, o material necessário (um copo de leite e sanduíche) e o material de limpeza (sabão e água).

Mantém, ainda, a Prefeitura cursos de Dactilografia, Estenografia, Corte Costura e Inicialmente, em 1952.

HOMENAGEM DA CÂMARA A CINCINATO BRAGA

A Câmara dos Deputados dedicou a sua sessão de ontem à memória de Cincinato Braga, antigo parlamentar e constituinte da representação paulista. Estudando a sua personalidade de homem honesto e corajoso nos pronunciamentos, com uma vida pública pontuada de êxitos, falaram os sr. José Augusto e Nelson Mesquita, para por em relevo principalmente o caráter municipalista que Cincinato Braga sempre imprimiu à sua orientação política.

Como representantes dos partidos, falaram, ainda, os sr. Moura Resende, Daniel de Carvalho, Raimundo Padilha, Alde Sampaio, Orlando Dantas, João Cabanas e Hugo Carneiro.

A homenagem da Câmara consistiu na inserção em ata de um voto de profundo pesar, levantamento de uma comissão de honra para a missão composta dos sr. Moura Resende, Guilherme de Oliveira e Nelson Mesquita, para representar a Câmara na transferência do corpo para São Paulo, e comunicação das mesmas homenagens à família do morto.

DIREITO AS CLASSES produtoras de recorrer das decisões do diretor da CEXIM

Os deputados Ranieri Mazzilli e Daniel Faraco, aqueles relator na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, do projeto que altera o regime de licença prévia no país e este, membro da Comissão de Economia, acordaram entre si, a apresentação de uma emenda ao referido projeto que, se aprovada, alterará profundamente o que vigorava a respeito do assunto.

Desajam os referidos deputados, que, ao invés do que ocorre atualmente, possam as classes produtoras recorrer das decisões do diretor da CEXIM para o ministro da Fazenda.

Estará assim, praticamente anulada a ação da Carteira, mas, por outro lado, passaria o ministro a dispor de poder absoluto na matéria.

AGORA no seu fornecedor

LORD Café

TIPO EXPORTAÇÃO

DISTURBIOS RENAISSANCE

Para todos os casos, é indispensável recorrer ao sr. José Augusto e Nelson Mesquita, para por em relevo principalmente o caráter municipalista que Cincinato Braga sempre imprimiu à sua orientação política.

Como representantes dos partidos, falaram, ainda, os sr. Moura Resende, Daniel de Carvalho, Raimundo Padilha, Alde Sampaio, Orlando Dantas, João Cabanas e Hugo Carneiro.

A homenagem da Câmara consistiu na inserção em ata de um voto de profundo pesar, levantamento de uma comissão de honra para a missão composta dos sr. Moura Resende, Guilherme de Oliveira e Nelson Mesquita, para representar a Câmara na transferência do corpo para São Paulo, e comunicação das mesmas homenagens à família do morto.

DIREITO AS CLASSES produtoras de recorrer das decisões do diretor da CEXIM

Os deputados Ranieri Mazzilli e Daniel Faraco, aqueles relator na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, do projeto que altera o regime de licença prévia no país e este, membro da Comissão de Economia, acordaram entre si, a apresentação de uma emenda ao referido projeto que, se aprovada, alterará profundamente o que vigorava a respeito do assunto.

Desajam os referidos deputados, que, ao invés do que ocorre atualmente, possam as classes produtoras recorrer das decisões do diretor da CEXIM para o ministro da Fazenda.

Estará assim, praticamente anulada a ação da Carteira, mas, por outro lado, passaria o ministro a dispor de poder absoluto na matéria.

AGORA no seu fornecedor

LORD Café

TIPO EXPORTAÇÃO

DISTURBIOS RENAISSANCE

Para todos os casos, é indispensável recorrer ao sr. José Augusto e Nelson Mesquita, para por em relevo principalmente o caráter municipalista que Cincinato Braga sempre imprimiu à sua orientação política.

Como representantes dos partidos, falaram, ainda, os sr. Moura Resende, Daniel de Carvalho, Raimundo Padilha, Alde Sampaio, Orlando Dantas, João Cabanas e Hugo Carneiro.

A homenagem da Câmara consistiu na inserção em ata de um voto de profundo pesar, levantamento de uma comissão de honra para a missão composta dos sr. Moura Resende, Guilherme de Oliveira e Nelson Mesquita, para representar a Câmara na transferência do corpo para São Paulo, e comunicação das mesmas homenagens à família do morto.

DIREITO AS CLASSES produtoras de recorrer das decisões do diretor da CEXIM

O RACIONAMENTO DE ENERGIA EM NITERÓI

Falla luz para os particulares e sobra para o vício

Em Niterói, Companhia Brasileira de Energia Elétrica, concessionária do fornecimento de luz e energia elétrica, decidiu racionar o consumo, reduzindo-o para o comércio e as residências em cerca de 50%.

Encontra-se, assim, a população sujeita a corte do fornecimento no próximo mês, quando começará a ser aplicada a sanção àqueles que ultrapassaram a quota atribuída a cada consumidor.

Note-se que a luz fornecida aos niteroienses é a pior possível. A noite, quando transita pelas ruas da capital fluminense, dificilmente distingue os vultos que cruzam seu caminho, não se registrando assaltos e crimes por verdadeiro milagre.

Não obstante esse racionamento, a Companhia Brasileira de Energia Elétrica fornece luz em abundância, à vontade, nos hotéis e clubes, que não se registram assaltos e crimes por verdadeiro milagre.

AGORA no seu fornecedor

LORD Café

TIPO EXPORTAÇÃO

DISTURBIOS RENAISSANCE

Para todos os casos, é indispensável recorrer ao sr. José Augusto e Nelson Mesquita, para por em relevo principalmente o caráter municipalista que Cincinato Braga sempre imprimiu à sua orientação política.

Como representantes dos partidos, falaram, ainda, os sr. Moura Resende, Daniel de Carvalho, Raimundo Padilha, Alde Sampaio, Orlando Dantas, João Cabanas e Hugo Carneiro.

A homenagem da Câmara consistiu na inserção em ata de um voto de profundo pesar, levantamento de uma comissão de honra para a missão composta dos sr. Moura Resende, Guilherme de Oliveira e Nelson Mesquita, para representar a Câmara na transferência do corpo para São Paulo, e comunicação das mesmas homenagens à família do morto.

DIREITO AS CLASSES produtoras de recorrer das decisões do diretor da CEXIM

Os deputados Ranieri Mazzilli e Daniel Faraco, aqueles relator na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, do projeto que altera o regime de licença prévia no país e este, membro da Comissão de Economia, acordaram entre si, a apresentação de uma emenda ao referido projeto que, se aprovada, alterará profundamente o que vigorava a respeito do assunto.

Desajam os referidos deputados, que, ao invés do que ocorre atualmente, possam as classes produtoras recorrer das decisões do diretor da CEXIM para o ministro da Fazenda.

Estará assim, praticamente anulada a ação da Carteira, mas, por outro lado, passaria o ministro a dispor de poder absoluto na matéria.

AGORA no seu fornecedor

LORD Café

TIPO EXPORTAÇÃO

DISTURBIOS RENAISSANCE

Para todos os casos, é indispensável recorrer ao sr. José Augusto e Nelson Mesquita, para por em relevo principalmente o caráter municipalista que Cincinato Braga sempre imprimiu à sua orientação política.

Como representantes dos partidos, falaram, ainda, os sr. Moura Resende, Daniel de Carvalho, Raimundo Padilha, Alde Sampaio, Orlando Dantas, João Cabanas e Hugo Carneiro.

A homenagem da Câmara consistiu na inserção em ata de um voto de profundo pesar, levantamento de uma comissão de honra para a missão composta dos sr. Moura Resende, Guilherme de Oliveira e Nelson Mesquita, para representar a Câmara na transferência do corpo para São Paulo, e comunicação das mesmas homenagens à família do morto.

DIREITO AS CLASSES produtoras de recorrer das decisões do diretor da CEXIM

Os deputados Ranieri Mazzilli e Daniel Faraco, aqueles relator na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, do projeto que altera o regime de licença prévia no país e este, membro da Comissão de Economia, acordaram entre si, a apresentação de uma emenda ao referido projeto que, se aprovada, alterará profundamente o que vigorava a respeito do assunto.

Desajam os referidos deputados, que, ao invés do que ocorre atualmente, possam as classes produtoras recorrer das decisões do diretor da CEXIM para o ministro da Fazenda.

Nosso novo endereço

Comunicamos aos nossos fregueses e revendedores a transferência de nossos escritórios para a rua Senador Dantas, 80 - 6.º andar, com os novos telefones de números: 42-3294 e 42-8749, onde continuaremos a atender com a habitual solicitude.

CERÂMICA SÃO CAETANO S. A.

Uma tradição em cerâmica

Rua Senador Dantas, 80 - 6.º andar

Telefones 42-3294 e 42-8749 - Rio de Janeiro

AGORA no seu fornecedor

LORD Café

TIPO EXPORTAÇÃO

DISTURBIOS RENAISSANCE

Para todos os casos, é indispensável recorrer ao

Móveis e decorações

Apesar do clamor

A CEXIM continua ostensivamente a violar "critérios"

Em duas licenças de privilégio, consumiu quase toda a quota prometida ao comércio em geral para a importação de tratores. E foram dadas para revenda aos intermediários! — De como fica demonstrado que o comércio mais uma vez foi ludibriado — Quer a CEXIM garantir a própria Justiça, impedindo a concessão de mandados de segurança

A LANTERNA SOBRE A CEXIM

1 — Uma sociedade "algorotina" obtinha da CEXIM a seguinte licença — elemento, 4.000.000 de cruzeiros, para a importação de tratores, com prazo de validade de 30 dias, a contar de 1.º de julho de 1953. A licença foi dada em 11 de maio de 1953, a Carteira de Importação de Tratores, com prazo de validade de 30 dias, a contar de 1.º de julho de 1953. A licença foi dada em 11 de maio de 1953, a Carteira de Importação de Tratores, com prazo de validade de 30 dias, a contar de 1.º de julho de 1953.

"PELES PARA AGASALHO"



"PELES PARA AGASALHO" Haverá também um departamento feminino na CEXIM?

Milhares de dólares em privilégios. Ora, a Associação de Máquinas que a CEXIM utiliza para a concessão de licenças, não é uma associação de máquinas, mas sim uma associação de pessoas, que utiliza a CEXIM para a concessão de licenças, não é uma associação de máquinas, mas sim uma associação de pessoas, que utiliza a CEXIM para a concessão de licenças.

A violar "critérios"

"PELES PARA AGASALHO"

Chamamos a atenção dos leitores para os licenciamentos concedidos pela CEXIM para "peles curtidas", publicados nos dias 31 de julho, 7 e 8 de agosto em curso. Já referimos o caso de concessão de licenças para a importação de peles curtidas, que essas licenças foram dadas a firmas especializadas no ramo de peles curtidas, não se trata assim, por exemplo de peles para calçados, embora tenham sido licenciadas dentro da época do grupo 4 do Aviso 315, na categoria 2.04.98 — "peles e couros, tintos, engraxados, granulados ou não (para sapatos)". Por sinal o licenciamento de peles para agasalhos só foi autorizado pelo Aviso 317 (o dos cachimbos, brinquedos e palitos) publicado a 4 do corrente, grupo 2, categoria 2.04.01-69 — "peles para agasalho", licenciáveis entre 11 de novembro e 10 de dezembro de 1953. Na época da concessão dessas licenças, pois, pela CEXIM, a importação estava — proibida.

A QUESTÃO DO TÍTULO DE "ULTIMA HORA"

Depoz, ontem, o sr. Georges Galvão — Intimado o embaixador Walter Moreira Sales

O sr. Georges Galvão, presidente da Editora O Sol S.A., ontem, perante a Comissão Parlamentar de Inquérito que investiga as operações financeiras do Banco do Brasil com a imprensa brasileira, resolveu, finalmente, revelar o montante dos empréstimos concedidos por aquele estabelecimento a várias jornais e emissoras. Os dados constam da resposta do Banco do Brasil e dizem respeito não somente aos jornais desta capital, mas também aos demais órgãos da imprensa do país. A data-referência é de 30 de junho de 1953.

em seus direitos, declarou o sr. Georges Galvão, que havia contratado advogado para pleitear, na justiça, a invalidação da cessão daquele título, feita pelo sr. Abelardo Rôças ao grupo Bocalva Cunha.

SEM NÚMERO O SENADO PARA VOTAR a autonomia do Distrito Federal

Emenda estendendo a melhoria do salário-família a todo o funcionalismo da União

Ainda ontem não houve número no Senado para a votação da emenda constitucional sobre a autonomia política e administrativa do Distrito Federal. O projeto de lei, que determina a reversão ao serviço ativo, Exército, do tenente-coronel Mário Hermínio da Fonseca, 60 — que autoriza o Poder Executivo a doar imóveis ao município de Curitiba de Goias, 70 — que o nome de Oscar Weisschneck ao molhe esportivo construído na praia Mauá e 80 — que aprova as nomeações de Paulo Waguellin Dolzoch e Abel Perceira de Macedo para os cargos

respectivamente de conservador da Biblioteca padrão K e de auxiliar de conservador padrão K, na Escola de Agronomia e Veterinária da Universidade do Rio Grande do Sul; 3) — que autorizava o Poder Executivo a entrar em acordo com a Prefeitura do Distrito Federal para a construção do metrô do Rio de Janeiro e 6) — que dispunha sobre a execução de obras contra as secas nos Estados nordestinos.

NÃO SERÁ CASSADO O MANDATO DO SR. FREDERICO TROTTA, embora reconheça a Câmara que houve atentado ao poder da vereadora e ao decoro parlamentar

NOTA OFICIAL DA BANCADA UDENISTA

debates. A sugestão foi, no entanto, rejeitada. Basearam-se os vereadores para a decisão de absolver o sr. Frederico Trotta.

NOTA OFICIAL DOS UDENISTAS

A sessão secreta teve a duração de quatro horas terminando à meia-noite. A bancada udenista, a seguinte ordem de trabalhos: 1) — a discussão da proposta de lei, que autorizava o Poder Executivo a entrar em acordo com a Prefeitura do Distrito Federal para a construção do metrô do Rio de Janeiro e 6) — que dispunha sobre a execução de obras contra as secas nos Estados nordestinos.

CONGRESSO EUCARÍSTICO

O sr. Cícero de Vasconcelos discursou sobre o Congresso Eucarístico Nacional, que está realizando-se em Belém do Pará, congratulando-se com o povo paranaense e com o episcopado nacional pelo certame. Foi o primeiro discurso proferido no Congresso Eucarístico Nacional, que está realizando-se em Belém do Pará, congratulando-se com o povo paranaense e com o episcopado nacional pelo certame.

CINCINATO BRAGA

Foi aprovado requerimento pedindo a inserção, na ata, de um voto de pesar pelo falecimento do sr. Cincinato Braga, ocorrido em 13 de agosto, em São Paulo. Deputado, pertencente a todas as comissões da Câmara, brilhando em todas elas com a luz do seu talento e da sua cultura. O ponto mais alto de sua carreira política fora, porém, a campanha civilista, no desenvolvimento da qual percorreu todo o Brasil no lado correto da luta pela restauração cívica que é sem dúvida a página mais fulgurante dos Anais das nossas lutas pela liberdade e pela justiça social.

APROVAÇÕES

Foram aprovados os seguintes projetos: 1º — que releva o prazo para a habilitação de Dorival Pires de Sá no montepio deixado por seu pai, Eládio Ladislau Pires; 2º — substitutivo da Comissão de Finanças ao projeto de lei de Marcondes Filho, que dispõe sobre o pagamento do salário-família; 3º — que prorroga por mais 120 dias o prazo estipulado na lei que dispõe sobre a concessão de subsídios a brasileiros destinados à exportação para o estrangeiro; 4º —

O SR. LUSARDO CONSIDERA-SE PREFEITO DO DISTRITO FEDERAL

Buenos Aires, 13 (U. P.) — O embaixador do Brasil, dr. João Batista Lusardo, comunicou esta manhã ao presidente da República que renunciava ao seu cargo diplomático em Buenos Aires no mês de outubro próximo.

POVO A NOVA POLITICA CAMBIAL

Elogia o deputado Daniel Faraco as medidas que o ministro da Fazenda pretende adotar

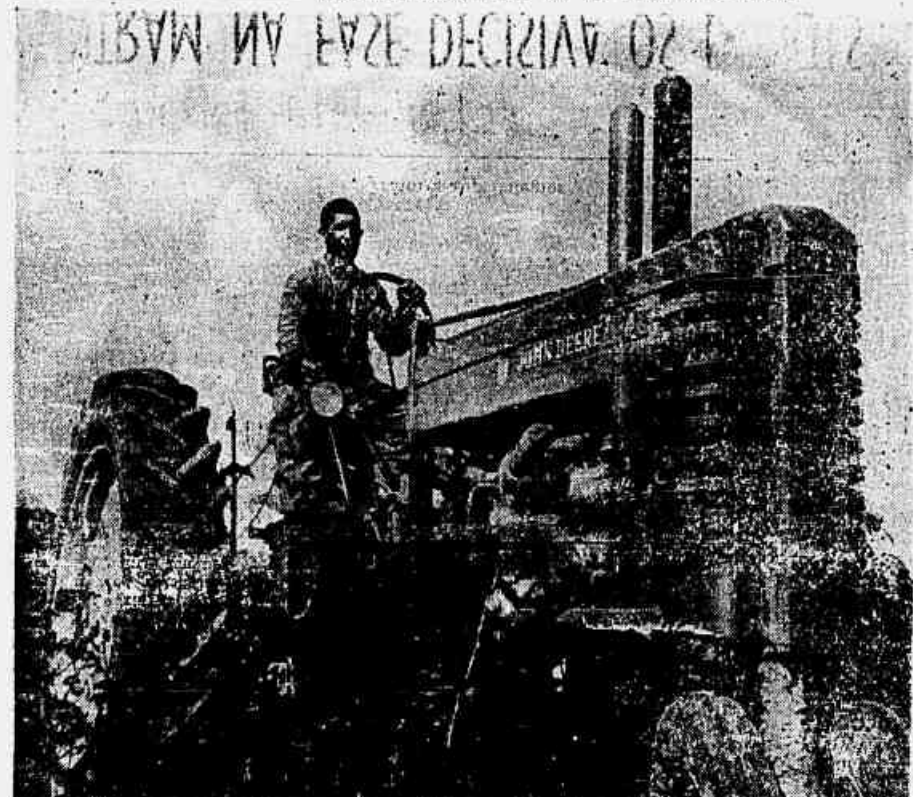
Durante a reunião de ontem da Comissão de Economia da Câmara, o deputado Daniel Faraco comunicou que havia tratado com o ministro da Fazenda da aplicação que vem sendo dada à lei que instituiu o mercado livre de câmbio, paralelo ao mercado oficial. Disse, textualmente: "O ministro da Fazenda me declarou que está decidido a utilizar, em toda a sua amplitude, a lei do câmbio livre e que não teme fazer, em face dos meios indiretos de controle colocados à sua disposição

A VIAGEM DO GOVERNADOR LUCAS GARCEZ AO NORTE DO PAÍS

São Paulo, 13 (Ass.) — O governador Lucas Garcez está sendo esperado em Natal, no dia 8 de setembro, a fim de presidir a inauguração, ali, do Banco do Estado de São Paulo. Viajará em companhia do sr. Café Filho, vice-presidente da República, em avião especial, partindo desta Capital, na manhã de sexta-feira, 12, do dia 8 de setembro, com destino à capital do Rio Grande do Norte.

A CEXIM NÃO RESPONDE OU DENEGA SUMARIAMENTE

Belém, 13 (Da Sucursal) — O deputado estadual Cícero Dutra, mais conhecido como Cico Dutra, manifestou-se sobre a política adotada pela CEXIM em relação à importação de tratores, que ataca e de verdadeiramente descalabra. Afirmou o parlamentar que o desrespeito da CEXIM por Minas Gerais ao ponto de não responder aos pedidos de informações, constitui uma afronta ao órgão do governo. Não fez outras críticas ao órgão com referência ao seu abstruso caráter de licença, que não a menos importação de tratores para favorecer firmas gaúchas que estão interessadas em não permitir a importação de tratores para o Estado de Minas.



Nem sempre a escassez de dólares é apavorante... Tratores e privilégios

NA CAMARA MUNICIPAL

ENTRAM NA FASE DECISIVA OS DEBATES em torno da questão dos telefones

No ordem do dia de ontem prosseguiram os debates em torno do projeto que autoriza a Companhia Telefônica Brasileira, manifestando-se a respeito, diversos vereadores. A rejeição de uma proposta do sr. Paulo Areal, para que a maioria fosse encaminhada à Comissão de Finanças, deu motivo a pronunciamento do sr. Aristides Saldaña, que inclusive revelou haver aquela comissão realizado uma sessão clandestina, sem conhecimento de dois dos seus membros, sr. Magalhães Junior e Aníbal Carneiro, elaborando um trabalho que pretendia apresentar à Câmara Municipal, a fim de que fosse aprovado o projeto de lei, que autorizava a Companhia Telefônica Brasileira, manifestando-se a respeito, diversos vereadores.

PROPOSTAS RESPECTIVAMENTE PELOS

Propostas respectivamente pelos sr. Evangelista, sr. João Machado, e Hugo Ramos, foram apresentadas moções de pesar pelo falecimento do sr. Cincinato Braga, ocorrido em 13 de agosto, em São Paulo. Deputado, pertencente a todas as comissões da Câmara, brilhando em todas elas com a luz do seu talento e da sua cultura.

CRITICAS A FIUZA

Vários vereadores falaram ontem sobre a situação irregular do abastecimento de água. Alguns chegaram a pedir a demissão do sr. João Fluzza, que recebeu 25 milhões de cruzeiros para a solução do problema, e até agora nada fez de positivo nesse sentido.

NOVO PRESIDENTE DO BANCO DO BRASIL O SR. MARCOS DE SOUZA DANTAS

As outras substituições esperadas na direção do estabelecimento

O presidente da República deverá assinar, hoje, o decreto de nomeação do sr. Marcos de S. Dantas para presidente do Banco do Brasil. A posse, a ser fixada pelo presidente interno, general Aníbal Góes, verificar-se-á nos primeiros dias da próxima semana.

CAIU O GABINETE LIBANES

Belém, 13 (F. P.) — O sr. Sáb Sáb, chefe do Gabinete Libanes, entregou ao presidente da República a demissão de seu governo. O primeiro ministro camará, todavia, a despatch os assuntos correntes.

GREVE DE VINTE E QUATRO HORAS DOS OPERÁRIOS NA S. FLUMINENSES

Pedido o afastamento do coronel Feio da Secretaria de Segurança

LAMENTA O GOVERNO

O incidente do edifício da embaixada americana

PROPOSTAS RESPECTIVAMENTE PELOS

Propostas respectivamente pelos sr. Evangelista, sr. João Machado, e Hugo Ramos, foram apresentadas moções de pesar pelo falecimento do sr. Cincinato Braga, ocorrido em 13 de agosto, em São Paulo. Deputado, pertencente a todas as comissões da Câmara, brilhando em todas elas com a luz do seu talento e da sua cultura.

Correio da Manhã

2º CADERNO — RIO DE JANEIRO, SEXTA-FEIRA, 14 DE AGOSTO DE 1953

Ceninho retornará amanhã ao Rio trazendo o "passe" cedido pelo Siderúrgica

MARINHO AUTORIZADO PELA C.B.D. A JOGAR PELO FLAMENGO

CIRO ARANHA ABRE A CORTINA:

INEXPRESSIVA A ATUAL CAMISA CEBEDENSE

OLARIA E S. CRISTÓVÃO
PREPARADOS

O São Cristóvão encorrou ontem, a tarde, os seus preparativos para o jogo de amanhã com o Fluminense. A partida transcorreu animada e terminou com a vantagem dos titulares por 2-0, tentos de Ivan e Carlinhos.

O jogador vencedor atuou com a seguinte formação: Geraldo, Jorge, Haroldo, J. A. Severino e Dele, e Carlinhos.

Os suplentes alinharam com: Haroldo, Alípio e Ivan II. João, Heyder, Mauro, Motorzinho, Chiquinho, Cabo Frio, Ivan III e Oliver.

APROVADO O OLARIANO

Ontem à tarde, no campo da Rua da Guia, o treinador Domingos da Gama levou a efeito um exercício de conjunto para os jogadores do Olaria.

A prática teve um transcurso satisfatório para a direção técnica e terminou com 3-0 no marcador pro Olaria, sendo os tentos marcados por Washington (2) e Geraldo.

As duas equipes formaram com as seguintes substituições:

Titulares: Aníbal, Osvaldo e Jorge; Maquir, Olavo e Ananias; Geraldo, Washington, Maxwell, Lima e J. Alves.

Reservas: Celso (Wilson), Renato e Cesar; Carlos, Milton e Job; Tilo II (Riquie), Dôdo, Jabum, Moreno e Mario.



O "reporter" Belini, em plena atividade, procura fazer com que Dequinha "solte a língua" — o máximo possível, o que, na nossa opinião, é um grande esforço

DEQUINHA ENTREVISTADO POR BELINI:

Num Fla-Flu não há favorito

O torcedor do futebol, quando chega a época dos verdadeiros "clássicos", se transforma em completo fanático. É verdade que antes disso, como verdadeiros apertados, tais como o Fluminense e o Vasco, para a Portuguesa e América, respectivamente. Mas, em que pese o apertado, o torcedor não chega a perder a cabeça. Quando, porém, se trata de um clássico, o torcedor perde a cabeça e não consegue mais de uma semana de concentração.

Quando, porém, se trata de um clássico, o torcedor perde a cabeça e não consegue mais de uma semana de concentração.

O Fluminense de uma hora para outra reage e ninguém o supera — O Flamengo ainda não está cem por cento — Solich venceu porque exige mas sabe dar o exemplo — Brillhou como repórter o zagueiro cruzmaltino

Vinha o repórter, numa rua movimentada, pensando justamente nesta mística do Fla-Flu, quando de repente vê diante de si um dos principais protagonistas do jogo de domingo: o centro-médio Dequinha, uma das maiores revelações do futebol brasileiro e motivo de segurança para as aspirações rubro-negras no "clássico das multidões".

Imediatamente após os cumprimentos, surgiu o assunto dominante — o Fla-Flu — e com ele uma animada palestra. A palestra, porém, estava de nosso lado, pois, mal a palestra tomava corpo, ao nosso encontro surgiu o zagueiro Belini, já designado por Flávio Costa para substituir Haroldo no prêmio de amanhã entre cruzmaltinos e alvi-negros.

ENTREVISTA "SUI-GENERIS"

Diante dos craques e com o Fla-Flu ainda dominando a palestra, tornamos a iniciativa de idealizar algo novo e interessante, qual seja trazê-los à nossa redação, a fim de que Belini, como torcedor neutro no Fla-Flu e como um autêntico repórter, entrevistasse Dequinha. Corroborada a ideia, tornamo-la a mais depressa possível uma realidade e assim nasceu a presente reportagem.

DEQUINHA PRECAVIDO

Anunciado pela fotografia que tirou sentado à máquina, Belini, após ligeira indecisão, tomou coragem e inquiriu Dequinha:

— Está confiante, na vitória do Flamengo?

— É difícil responder. Quando um "time" assume a liderança, e ainda com a carga da invencibilidade, não dá a ter maiores responsabilidades, pois, não há quem não ambicione derrotá-lo.

O FLAMENGO NÃO DEU TUDO

Como vemos, "repórter", e entrevistado, saíram-se magnificamente na primeira e sempre difícil arrancada. Belini, porém, mal confiante em si próprio, prosseguiu:

— Mas, o Flamengo não está no melhor da sua forma?

— Quase isso. Para mim, o Flamengo ainda não está bom de todo. Talvez que depois desse jogo aí não de posse, surgir em toda a sua plenitude.

— Não tem obtido boas vitórias?

— Sim, tem vencido bem. Os adversários que tem enfrentado, no entanto, ainda não lhe exigiram o máximo de rendimento. Com o Fluminense, por exemplo, tenho certeza de que tudo será diferente. Os tricolores estão passando por uma fase adversa e é isso que me preocupa, pois, depois de mais de uma hora para outra, começam a reagir e quando se vai ver já se encontram disputando o título.

SOLICH TEM RAZÃO

Como observadores privilegiados, percebemos então que a palestra tomava um rumo diferente, já que a uma pergunta de Belini vimos Dequinha se entusiasmar. Perguntamos ao zagueiro cruzmaltino o que De-

quinha achava do trabalho de Flávio Solich, e este, quase empolgado, assim se expressou:

— O estado atual da equipe do Flamengo é a melhor resposta à pergunta. Realmente Flávio Solich é um técnico competente e sobretudo tem razão, quando procura exigir o máximo dos jogadores. Nós, os profissionais, ganhamos relativamente bem e assim não há nada de mais de que os que respondem por nós queiram nos exigir o máximo possível. Mesmo porque quem luta mais com isso, somos nós próprios.

— Dizem que o individual de vocês agora é "puxadíssimo".

— É, na verdade. Mas não podemos nos queixar, pois o próprio técnico nos dá um grande exemplo, submetendo-se a exponenciais aos mesmos exercícios.

SISTEMAS

Decididamente a "entrevista" estava superando a nossa expectativa e muito mais ainda quando o problema dos sistemas táticos de jogo passou a ser discutido entre os dois craques, em face da pergunta de Belini:

— Você acredita que se adaptaria bem ao sistema Zéze Moreira?

— Creio que não, pois, o sistema do treinador do Fluminense sacrifica muito o centro-médio e eu particularmente não posso ficar necessário para tamanha esforço. Precisaríamos ter uma resistência comparável a de Edson no Fluminense ou de Juvenal no Botafogo.

TROCA DE CONFIETIS

Logo depois do Fla-Flu voltou à tona e depois de declarar que realmente o "clássico" de domingo seria um jogo sensacional, Dequinha pediu a Belini que encerrasse a sua

entrevista.

Em face dos insistentes rumores de que a escalção do zagueiro Pindaro, constituía um problema para o treinador Zéze Moreira, devido a uma distensão muscular sofrida no treino de quarta-feira, mantivemos, ontem, contato com o citado "coach" e, abordamos o assunto.

Falando à nossa reportagem, Zéze colocou as coisas nos seus devidos lugares, dizendo:

— Carece de fundamento a versão de que Pindaro, não apresenta condições físicas satisfatórias. O motivo de Pindaro ter deixado o gramado momentos antes do encerramento do exercício foi ter acusado dor nas costas, em consequência de um movimento brusco a que fizera. De se mal-estar, no entanto, foi passageiro, não havendo por conseguinte dúvidas quanto à participação de Pindaro, na partida, com o Flamengo.

INICIADA A CONCENTRAÇÃO

A concentração dos profissionais tricolores foi iniciada ontem, no local habitual — Hotel Palissandu. Portanto, os defensores já se encontram em absoluto repouso para o choque com o líder.

OS RUBRONEGROS TREINARÃO

No estádio da Gávea, esta tarde, os profissionais do Flamengo sob a direção de Flávio Solich, iniciaram

EM DORTMUND
CONFIRMOU O CAMPEÃO MUNDIAL

Ademar Ferreira da Silva classificado para a final — O Brasil na liderança do basquetebol

Dortmund, 13 (F. P.) — No quadro dos Jogos Universitários desta cidade, qualificaram-se para a final do salto triplice os seguintes atletas:

- 1) Ademar Ferreira da Silva — Brasil — 15,92 m.
- 2) Mishurina — Japão — 14,93 m.
- 3) Overbeck — Alemanha — 14,69 m.
- 4) Sonoda — Japão — 14,48 m.
- 5) Nascimento — Brasil — 14,32 m.
- 6) Montell — Jamaica — 14,18 m.

O BRASIL EM PRIMEIRO LUGAR

Dortmund, 13 (F. P.) — O Brasil está na liderança do torneio de basquetebol, nos Jogos Universitários

Internacionais com 9 pontos ganhos em três jogos e 241 pontos pró e 80 contra. Em segundo está a Argentina, com 6 pontos em três jogos e 182 pró e 65 contra. Em terceiro lugar a Bélgica, também com três vitórias, em quarto a Espanha com duas vitórias em dois jogos.

Em partidas ontem disputadas o Brasil venceu o Egito por 32 a 32 e a Argentina venceu o Luxemburgo por 48 a 19.

TRIUNFARAM OS BRASILEIROS

Dortmund, 13 (F. P.) — O Brasil venceu a Espanha, por 57/45, em

Até tarde, os profissionais do Flamengo sob a direção de Flávio Solich, iniciaram

Jordan e Índio, em palestra animada com o treinador Flávio Solich

O branco nada traduz, principalmente quando possuímos uma bandeira nacional com cores muito mais expressivas — Os exemplos de outros países notadamente a Argentina, o Uruguai e a Inglaterra

Mais cedo do que poderíamos desejar tivemos a confirmação de que não estaremos sôzinhos na luta a que nos propusemos encetar em busca da reimplantação da mística da brasilidade no futebol brasileiro. Jamais tivemos dúvida sobre isso, mas, sempre satisfeitos saber que não se luta em vão, que nossas vozes estão sendo ouvidas e que existe quem esteja disposto a acompanhar-nos espontânea e sinceramente.

De há muito idealizamos um plano de ação com referência à próxima participação do Brasil no Campeonato Mundial de 1954. Começamos com a extinção do "bicho" nas seleções nacionais, que, afinal, não foi uma vitória nossa, mas, de um modo geral, do próprio futebol brasileiro. Agora, move-nos o propósito de prosseguir a jornada atacando um dos lados psicológicos da questão: a falta de simbolismo no

uniforme que os nossos craques usam nos importantes compromissos internacionais. Depois, outros fatores serão abordados. Por enquanto, porém, ficaremos na inexpressiva e óca camisa branca, que nada representa quando tudo devia representar.

Para os menos avisados, talvez esta questão seja considerada de somenos importância. A estes, principalmente, nos dirigiremos, certos de que, melhor esclarecidos, acabarão concordando conosco, pois, fácil será lhes convencer de que — notadamente no exterior — quem representa o Brasil sente a inevitável necessidade de ter o mais perto possível de si próprio algo que o faça lembrar a sua Pátria. E que sentirá um jogador brasileiro, numa luta decisiva, vestido de branco? Para nós brasileiros, apenas a passividade que a cor nos inspira.

Mudemos porém o branco inexpressivo por um ouro, ardente como o sol brasileiro, ou um verde que nos faça lembrar a nossa tropicalidade, e sobre uma dessas cores coloquemos um Cruzeiro do Sul. Tudo será diferente, não temos dúvida.

CIRO ARANHA APLAUDE

Lançada a ideia, recebemos as primeiras manifestações de apoio. Incentivo, através cartas, telefonemas, etc. Uma, porém, deixou-nos profundamente envidoiados, pois, revelou-nos, justamente, a nossa primeira e vitoriosa campanha: a extinção do "bicho" nas seleções nacionais.

Trata-se da figura do sr. Ciró Aranha, membro do Conselho Nacional de Desportos e presidente do Vasco da Gama que, tal como o jogador, não hesitou em se colocar inteiramente ao "lado" da "causa", salientando a importância da medida, e a falta de coerência da atual situação de nosso futebol.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Acontece que, regressando ao Rio, o Botafogo concordou em ceder o seu passe ao Flamengo, tanto assim que o jogador integrou a equipe que tomou parte no Torneio Rio-São Paulo.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.

Conforme é do conhecimento de todos, o jogador deixou a Colômbia, onde defendia as cores do Atlético Juniors, não mais para regressar ao Brasil, mas para cumprir o restante do compromisso firmado.

De acordo com o convênio firmado, a quando da regulamentação do futebol colombiano, Marinho ficaria vinculado ao Atlético até outubro de 1954.



Ciró Aranha também considerou inexpressiva a atual camisa cebedense

PELOS CLUBES E ENTIDADES

O árbitro Mário Viana, por motivo particular, foi dispensado do sorteio e do comum acordo para o prêmio de amanhã.

O apitador Heltor de Oliveira seguirá amanhã para a cidade do Salvador, uma vez que deverá ser contratado pela Federação Bahiana.

O São Cristóvão pediu à F.M.F. carteira de atleta para o ponteiro Motorzinho e comunicou que se interessa pela renovação do contrato do goleiro Mariano.

Os ingressos de entrada para o Fla x Flu serão postos à venda hoje, a partir das 9 horas, na bilheteria do Teatro Municipal.

No quadrangular de basquetebol em homenagem à memória do desportista Flávio Solich, jogando com a representação da A. A. Banco do Brasil, a equipe do Centro Israelita Brasileiro venceu pela contagem de 47 x 40.

O quadro vencedor formou com a seguinte constituição: — Eliahu, Perez, Maurício, Mendel, Leo e Bronstein.

Amanhã, o Centro Israelita Brasileiro se defrontará, na quadra da rua Barata Ribeiro, com o Combinado do Leme.

ESTA SECCAO CONTINUA NA ULTIMA PAGINA

A ELETRÔQUÍMICA BRASILEIRA S/A

celebra com orgulho, no dia 17 do corrente, seu 2º ano

de produção de alumínio

Gracias aos conhecimentos técnicos e ao esforço continuado dos mineiros, a bauxita nacional - desde 17 de Agosto de 1951 - vem sendo transformada em alumínio para suprir 51 indústrias, em 4 Estados do país. Esse esforço patriótico continuará a ser aplicado em Saramenha, na transformação da matéria prima do Brasil em produtos essenciais às suas indústrias.

7 unidades geradoras, representando o 3º maior grupo hidro-elétrico no Est. de Minas Gerais, fornecem energia para a produção do único alumínio da América do Sul, assim como outros produtos para a indústria de aço no Brasil.

Fábrica em Saramenha - Ouro Preto
Escritórios: Av. Afonso Pena, 981, 13.º - B. Horizonte
Rua Mayrink Veiga, 4, 8.º andar - Rio de Janeiro

● O Cel. Nélcio C. Gonçalves, representando o Gov. Juscelino Kubitschek, em 17 de Agosto de 1951, fez a primeira corrida de alumínio.

ELQUSA

84.500

A RESTRIÇÃO A COMPENSAÇÃO DE CHEQUES

DE CHEQUES

Seria uma medida precipitada do presidente do Banco do Brasil

São Paulo, 13 (Aap) — Conforme prioriza, baixada pelo governador Anápio Gomes, presidente do Banco do Brasil, a partir do dia 14, a

ser adotada pelo general de armar, visto que poderia prejudicar a situação de milhares de estabelecimentos de crédito.

do corrente estarão excluídos da Câmara de Compensação no Banco Central. A dívida totaliza R\$ 100.000.000,00 de Capital de Reserva. A mesma portaria, entretanto, faz exceção aos estabelecimentos bancários, que, tendo capital de reserva inferior a cem milhões de cruzeiros, tenham tido um movimento de mais de 75 cheques diários na Câmara de Compensação, durante o último semestre.

bastão Paes de Almeida, presidente do Banco do Estado. Disse S.S., não acreditar que a cidade portaria venha atingir um Banco sequer em seu crédito, porquanto todos os empréstimos são pagos no semestre, o movimento de 75 cheques diários na Câmara de Compensação. Prosseguindo, o sr. Paes de Almeida considerou um tanto precipitada a medida que vem de

SEISCENTOS MIL CRUZEIROS ANUAIS
para o melhoramento da cana de açúcar em Pernambuco

O Ministério da Agricultura, em

do Estado de Pernambuco e do Alcof. A Cooperativa dos Usineiros de Pernambuco e do Governo desse Estado, elevou de 300 mil para 600 mil cruzeiros a soma total destinada ao melhoramento da cultura da cana-de-açúcar em Pernambuco, nos trabalhos da Estação Experimental de Curado, do Instituto Agrônomo do Nordeste.

VENDAS JUDICIAIS		
12	Apólices Div. Emis-	Belgo Mineira... 1.500,00 1
3	sas, nom. 5 %...	Brasileira de Ener-
		gia, Edifício... 190,00
15	Obrigações de Gu-	Valeria S. A. ... 220,00
8	era Cr\$ 1.000,00 8	Minas de Butiá... —
8	Apólices Min. de	Mesita, novas... 240,00
	1934, 1ª série,	Mesita, antigas... 240,00
5	%... 119,00	Sul Mineira de
1	Idem, 3ª série, 5 %	tricidade, pref. ... 150,00
43	Idem, 1ª série, 5 %	Idem, ord. ... —
	Perambuco, ...	Pasará... 65,00

29 Idem, São Paulo, 5 %	185,00
1 Idem, uniformizados,	
8 %	798,00
VENDEAS EM LEILÃO	
6 Apólices Div. Empla-	
ções, 5 %, port.	817,00
15 Idem, antigas, c/ ju-	
ris, 3 % remessa,	826,00
2 Obrigações do Guerra,	
Cr\$ 100,00, 4 %	81,00
Compras em Leilão	
10000 kg. Cimento, Avia-	
ção,	185,00
Parafusos, S.ª Rosa	180,00
Arno Indústria e	
Comércio	2.800,00
Força e Luz	1.000,00
Nordeste do Bra-	
sil,	130,00
Cimento Vale do	
Paraíba	258,00
Arroz, 100 kg,	100,00
Carro Brasileiro,	
.....	370,00
Cimento Arad,	1.450,00

1 Idem.	Cr\$ 200,00	102,00	Brasileira de Mela	400,00
6 Idem.	..	152,50	Industria Ferreira	500,00
1 Idem.	Cr\$ 500,00	406,00	Energia Electrica	..
8 Idem.	..	407,00	Gradenense	198,00
4 Idem.	Cr\$ 1.000,00	623,00	Força e Luz do Pa-	..
15 Idem.	..	825,00	randense	198,00
			Martin	230,00
			Vale do Rio Roca	520,00
			Prolar, ord.	800,00
			Fabrica de Papel	..
			Carioca	850,00
			Com. Industrial	120,00
			Cervejaria Bohm	120,00

1 Idem.	Cr\$ 200,00	102,00	Brasileira de Mela	400,00
6 Idem.	..	152,50	Industria Ferreira	500,00
1 Idem.	Cr\$ 500,00	406,00	Energia Electrica	..
8 Idem.	..	407,00	Gradenense	198,00
4 Idem.	Cr\$ 1.000,00	623,00	Força e Luz do Pa-	..
15 Idem.	..	825,00	randense	198,00
			Martin	230,00
			Vale do Rio Roca	520,00
			Prolar, ord.	800,00
			Fabrica de Papel	..
			Carioca	850,00
			Com. Industrial	120,00
			Cervejaria Bohm	120,00

[illegible]

Uniformizadas, 5 %	680,00	675,00	Letras Hipotecarias:	
Diversas Emissões, 5 %	680,00	680,00	Prefeitura do Distrito Federal, 7 %	735,00
Idem, cautela, 5 %	565,00	—	Brasil, 5 %	800,00
Idem, port., 5 %	630,00	—		
Idem, cautela, 5 %	785,00	—		
Tratado da Bolívia, 3 %	450,00	—		
Reajustamento Econômico, 5 %	835,00	832,00		
Apol. estaduais:				
Minas Gerais, 7 %	465,00	450,00		
P.R.R.				

Idem, Derrata número 1.177, 7 %	493,00	
Idem, 1ª série, 5 %	120,00	118,00
Idem, 2ª série, 5 %	108,00	105,00
Idem, 3ª série, 5 %	112,00	110,00
Idem, Popular, 5 %	225,00	218,00
Recuperação Econômica, 7 % 1ª série	480,00	...
Recuperação 2ª série	480,00	...
Idem, 3ª série	480,00	465,00
Idem, 2ª série	480,00	480,40

co estável e com as cotizações teradas. Os negócios divulgados ram de 633 sacas; a 500 sacas de Freixo manteve-se a 5 % por 10 quilos, a de Cr. 195,00.

Entradas: 21.922 sacos; sa 18.393, sendo 1.988 para a Am do Norte e 17.000 para a Am do Sul; 246 sacas de despachadas em embarques: 96.320.

Idem - Unificadas,	185,00		COTACÕES - Por 10 quilos
Cr\$ 1.000,00, 8 %		578,00	Incluindo o preço da sacaria +
Idem Uniformi-			po \$ Cr\$ 194,00; tipo 4; Cr\$ 19
Idem Uniformi-			tipo 5; Cr\$ 196,00; tipo 6; Cr\$ 1
Centenario de São		795,00	tipo 7, 185,00; tipo 8; Cr\$ 181,00
Paulo, 5 % . . .	485,00		PAUTA - Preços: Estado de
Pernambuco, 5 % .	32,50	51,50	nas Gerais - Tipo comum, Cr\$
Est. do Esp. San-			- Idem flon, Cr\$ 234,5 - Es
tado, 8 % . . .	430,00		do Rio comum, Cr\$ 18,00.
Pref. de Belo Hori-		500,00	
zonte, 7 % . . .			

Rodoviarhs Est. do Sul, 8 %			Abscorta:		
Eletrificacão E. Rio, 8 %, 2ª série.	938,00	-	Agosto, 1953	189,50	C
Pref. Juiz de Fora, Cr\$ 600,00, 7 %	900,00	-	Sentembro, 1953	130,10	1
Idem - Cr\$ 200,00, 8 %	285,00	280,00	Outubro, 1953	121,80	1
Idem - Cr\$ 200,00, 8 %	-	220,00	Novembro, 1953	122,40	1
Pref. Juiz de Fora, Cr\$ 1.000,00, 7 %	560,00	-	Dezemb., 1953	124,40	1
Rodoviarhos do Est. do Rio, Cr\$ 600,00,			Janeiro, 1954	125,50	1
			Vendas: 1.000 sacas.		
			Posição: Estável.		
			Contrato "A"		
			Fechamento		

8 % de Campos,	\$36,00	\$30,00			
8 %			Agosto, 1953		120,00
Prof. do Teresopolis,	780,00		Setembro, 1953		180,00
8 %			Outubro, 1953		192,00
Prefeitura Nova Fri-	130,00		Novembro, 1953		163,00
burgo			Dezembro, 1953		184,00
Pref. Nilroel, Cr\$	200,00		Janeiro, 1954		198,00
200,00, 8 %			Vendas: 500 sacas.		
Apel municipais:		140,00	Posição: Estável.		
Emp. 1951, 6 %		140,00			
Emp. 1952, port. 6 %		515,00			
Emp. 1951, port. 8 %	175,00				

SANTOS, 13.
Mercado — Firme.

Decreto 1.633, 7 %	153,00	Preços - Per 10 kilos - T15
Emp. 1814, 9%, port.	185,00	Estilo Santos, Cr\$ 239,00; tipo 4
Decreto 1.624, 7 %	151,00	Estilo Santos, Cr\$ 239,00; tipo 4
Decreto 1.624, 7 %	151,00	Estilo Santos, Cr\$ 239,00; tipo 4
Ações de Banco:	159,00	4, sem descrição, Cr\$ 239,00
Brasil:	630,00	Embarques: - 14.817; 30.022; existência; 2.021.319 sa
Prefeitura do Distrito Federal:	290,00	Não houve saídas.
Operador:	290,00	
Brasileiro de Crédito:	180,00	
Andrade e Cia:	800,00	
Mortgage Sales:	800,00	

Português do Brasil	540,00	420,00	Dezembro, 1953	233,00	23
Cidade do Rio de Janeiro	—	200,00	Janeiro, 1954	238,00	23
Auto-Carros	200,00	—	Março, 1954	238,00	23
Comércio, nome	430,00	400,00	Maio, 1954	240,00	24
Comércio e Indústria Minas Gerais	—	—	Julho, 1954	239,00	24
Nacional do Trabalho	—	150,00			
Nacional de Comércio	220,00	—			
Brasileiro de Crédito	—	—			
	150,00	—			

VENÇAS - Na abertura, não no fechamento, nada.
Fosção - Abertura paralisada no fechamento, paralisada.

CAFE A TERMO

Cidade do Rio	150,00
Janeiro.....	215,00 200,00
Ra Brasileiro....	350,00
Ribeiro Junqueira.	200,00
Cia. de Estradas do Ferro:	
Idem, ord.....	36,00 22,00
Paulo E. do Ferro	- 155,00
Estrada de Fozes:	
Nova America, nm.	480,00 270,00
Progresso Industrial, nm..	265,00 250,00

Contrato "G"

Agrito, 1953	Abert. Fm
Sentembro, 1953	241,00 24,00
Dizebre, 1953	243,90 24,00
Janeiro, 1954	247,00 24,00
Março, 1954	248,20 24,00
Maió, 1954	250,20 24,00
Julho, 1954	

VENDAS — Na abertura, 250 cas; no fechamento, 1.750 ditas;
Posição — Na abertura firme;

[illegible]

por...	220,00	220,00
Font. nôm. i	220,00	220,00
Força e Luz de Minas Gerais...	183,00	182,00
Cerv. Gramma, ord.	—	770,00
Idem pret...	765,00	760,00
Estado de Força e Luz de Minas...	180,00	179,00

VENDAS — Na abertura, na
 do fechamento, 60.750 sacas.
NA ABERTURA — Mercado 1
 me, com baixa de 16 e alta de 13
 86 pontos.
FECHAMENTO — Mercado es
 vel, com alta de 22 e 21 pontos.



NGRA

Correio da Manhã

SECÇÃO ILUSTRADA

TODAS AS
SEXTAS-FEIRAS

NÃO PODE SER VISTA SEPARADAMENTE



Singrando...

O Serviço Nacional de Pesquisas Agronômicas vem fazendo remessas de amostras para laboratórios da França e dos Estados Unidos, com fins experimentais. Acrescenta a notícia, que se as madeiras da Amazônia, derem bons resultados, seria estudada a possibilidade de instalação de suas sementes para a fabricação do papel e pasta de celulose, uma na ilha de Marajó, em frente à foz do Tocantins, a segunda na foz do Madeira, e a terceira acima de Manaus. Essas usinas que seriam abastecidas de madeira por flutuação teriam a capacidade de mil toneladas de papel e de celulose, por dia, o que converteria o Brasil em importante exportador da matéria proporcionando ainda, uma fonte de divisas da ordem de cem milhões de dólares anuais.

Como plano não pode haver melhor, já a Costa do Marfim resolveu o problema das florestas homogêneas com a fabricação da pasta mecânica, mas, depois da derrubada inicial pensou-se no replantio da qualidade apropriada à região e ao produto desejado.

Na Amazônia a qualidade a ser escolhida não precisa da opinião vinda de fora: aqui, no nosso Brasil, já se estudou bastante a esse respeito, desde o livro do naturalista M. Flo Corrêa dos campos e indígenas do Instituto Tecnológico. Saiba-se bastante para enfrentar essas iniciativas.

Tudo dependerá da mão de obra para replantar. E, essa mão de obra, depende das leis trabalhistas...



— Se esperares a Lua Nova elas não erravam na pontaria...



SEM PALAVRAS

HOSPITAL SÃO JOÃO BASTISTA, DE MARAJÓ

UMA OBRA SOCIAL DE MÉRITO NO INTERIOR DO ESPÍRITO SANTO

A Fundação de Assistência Social «Hospital São João Batista» de Marajó, Estado do Espírito Santo, está empenhada no prosseguimento das obras do Hospital São João Batista, cujo ambulatório presta assistência gratuita aos necessitados desde 1949.

Para prosseguir tais obras, a Fundação precisa de ajuda das pessoas de boa vontade, que lhe podem enviar diretamente seus donativos para «Hospital São João Batista» — Marajó — E. do Espírito Santo.

A ASSISTÊNCIA

Em suas instalações provisórias, o Hospital São João Batista já atende, desde 1949, a 513 doentes, a maioria da Zona Rural.

Em 1951, foram atendidos 171 enfermos, sendo 20 velhos inválidos, 40 homens, 38 mulheres e 73 crianças.

Foram distribuídas 964 receitas e fornecidos 1.855 me-

CONVERSANDO COM OS LEITORES

T. J. THOMPSON — São Paulo — Como não temer a fotografia em que aparecem vários membros do secretariado das Nações Unidas, o que deixou o cargo — *Exposições* — e o que o substituiu — *Das Nações Unidas*.

E não foi de United Press, precisamente, no dia da chegada do novo secretário geral a Nova York.

IVO MACHADO — Rio — Em alguns dias de tempo bom. Os que trabalham são todos em dias bonitos, mas, quando há uma noite de chuva, o trabalho é interrompido. O trabalho é interrompido, mas o trabalho não é interrompido.

VEREZA DE BIAN — Rio — Em "Luz de Meados" e "Luz de Meados" em um pequeno livro de literatura e arte.



onde foi recebido, no aeroporto, pelo seu assistente. Alguém sempre lembrando.

A propósito, o que não se esqueça, em "Luz de Meados" há a obra da chegada do secretário geral das Nações Unidas, no seu primeiro dia de trabalho, no edifício da Secretária. Chegou lá às oito horas de manhã e começou a trabalhar no primeiro dia.

se tornando, é possível, o primeiro, desde que o mundo seja lembrado.

ROMAUS VIEIRA ALMEIDA — Fortaleza — Ceará — De acordo com o relatório de um dos seus intervenientes, a obra é em um livro de literatura e arte. Quando a reportagem é feita, a obra é feita e não é feita.

dicamentos, 163 peças de roupa, 130,70 metros de tecido, 200 relógios, 150 objetos de arte, feitas 79 extrações dentárias e 3 enfermos.

Tudo isso dentro do orçamento de Cr\$ 69.533,10, dinheiro esse que se valoriza

com serviços gratuitos prestados e com doações em utilidades.

Esta estatística mostra o quanto pode o espírito de fraternidade inspirado no trabalho como o seu próximo como a si mesmo.



— Infame! ... Os os inconvenientes da dupla vida

DE ARTE

Quando se trata de arte, a obra é feita e não é feita. Quando se trata de arte, a obra é feita e não é feita. Quando se trata de arte, a obra é feita e não é feita.

SINGRA

ROTEIRO EDITORIAL
PUBLICAÇÃO DA
EDITORA SINGRA LIMITADA

Directores
CANDIDO MENDES
SECRETARIO — LUIZ DE MEDEIROS
GERENTE — EUGENIO DE MATOS

REDACÇÃO, ADMINISTRAÇÃO
OFICINAS E PERIODICIDADE:
Rua Riachuelo n.º 192
Tels. 02-3090 e 32-2540

Endereço Telegrafico:
Radiografico Rio
RIO DE JANEIRO — BRASIL

PUBLICIDADE
Para a inserção de anúncios dirigidos ao público de "SINGRA", os seus valores são importantes. Toda a correspondência, para a redacção e para a administração, deve ser enviada à Rua Riachuelo, 192 — Rio de Janeiro.

SINGRA é a única publicação no Brasil, que circula todas as semanas, junto com as edições de vários jornais em circulação diários, mantendo a mais alta grau de difusão.

NOSSA CAPA

A atriz Maria Fialho, um dos grandes sucessos no teatro e na televisão. (Foto Hoffeld)

SINGRA



Sergio aproveitou a dança e, trocando-se com outro amigo, pediu-me emprestado trezentos cruzados

O FALSO CELIBATÁRIO

Conto de A. NONAM (Especial para "Sergio")

SERGIO Ribeiro Ramon, era rapaz simpático, bonito mesmo. Moreno alto elegante e, sobretudo, excelente e infatigável dançarino.

A todas estas qualidades, aliava outra sem qual os homens perdem muito os olhos das pequenas e de suas respectivas mães: era solteiro.

Depois disso nada mais há a dizer: todos já adivinhavam que meu amigo Roberto era esperado cada noite em muitas casas em média. Se não fosse a todas, pelo menos faria o possível para isso. Voava de salão em salão. E as mocinhas de rosa, azul, verde, amarelo, suspirando observavam-no de lado.

— «Sergio... como é belo. Minha prima Solange disse-me que ele é um engenheiro muito distinto. E... e... solteiro».

A mãe se aproximou para cochichar ao ouvido da filha sua velha experiência:

— «Está minha filha, o senhor Ribeiro está olhando para você. Nem há dúvida. Vai tirar você. Aceite! Aceite!».

Com efeito Sergio aproximou-se e tirou a mocinha. Depois levou-a ao buffet, ofereceu-lhe uma taça de champagne e em seguida despediu-se. (Esperavam-no em outra casa).

Na última residência em que chegava, por volta da meia noite, a dona da casa sempre exclamava e o m um sorriso cheio de bondade:

— «Pobre senhor Sergio, como parece fatigado! Tem trabalhado demais. Sei... A profissão de engenheiro hoje em dia...».

— «É verdade, respondia, para vir à sua casa, deixei inacabado o tracado de uma nova locomotiva».

Esse assentimento tão modestamente proferido era de grande efeito. Como compensação a todas as reuniões, principalmente às dançantes, e declarava não ser contra o casamento, era tido como o senhor respeitável à procura daquela a quem entregaria o coração.

Ah! Quantas loucas e modernas pousaram sobre suas espaldas as mãos cheias de intenções. Sergio, porém, fugia, evaporava-se, de dança em dança, suscitando esperanças. Nada o prendia. Nada, nem mesmo a mais bela jovem murmurando ao seu ouvido:

— «Meu pai é banqueiro».

E ajuntava-se a isso a declaração do pai queimando caríssimo charuto:

— «Minha filha terá de doze cinco milhões».

Ao que a esposa completava com maternal heroísmo:

— «Leon, não alimentes esperanças... Quem somos nós...».

Este diálogo, ninguém me contou. Ouvi-o pessoalmente e não havia dúvida de que se referiam a Sergio. Fiquei surpreso. O que uma filha amorosa pode conseguir dos pais é quase inacreditável. O pelicano depois delas é um egoísta vulgar. Basta dizer: «Quero casar com X...».

X... se vê objeto de todas as atenções e carinhos de papai e mamãe. Isto demonstra aos mais pessimistas que realmente há no homem qualquer coisa de bom.

Quando teve ocasião o diálogo a que me referi, estava perto do grupo. Conhecia Sergio apenas de vista. Julguei-o difícil, ou melhor, pretencioso: fingia não ouvir, mostrava-se frio e na primeira oportunidade desaparecia.

Por acaso, uma hora depois, travamos relações. Ao sairmos da festa a empregada desatenta, deu-me um chapéu pequeno e a Sergio um que passava-lhe das orelhas. Era o meu. Trocamos achando a coisa muito engraçada e desceramos juntos a escada.

No penúltimo degrau senti-me, queixando-me de um calo de estimulação:

— «Não sou grande dançarino» — confessei.

Sergio aproveitou a deixa e tratando-me como amigo velho, pediu-me emprestado trezentos cruzados. Isto aproximou-nos de pronto. Declarou-me ser esperado na casa da senhora X... no lar

das R... e em alguns lugares mais, porém teria muito prazer, se eu aceitasse, em tomar um cafezinho comigo».

Entramos num café próximo. Casamente o pelo excelente partido que diante de mim tinha-se-lhe oferecido.

Deus de amoros... Não sou uma boa dançarina, mas gostaria de aprender algumas manobras.

— Então que espera você para aceitar?

Fiquei estupefato.

O senhor não parece absolutamente um imbecil no entanto tudo em escolher! Que aberração! Admitamos que escolhesse. Tornar-me-ia então marido de uma dessas jovens. Seria o fim de tudo. Não teria mais os sorrisos que valiam por carícias. E as mães? E os pais? E claro que não os interessaria mais. Esquecer-se-iam de convidar-me. E se por acaso o fizessem, não me acolheriam tão amavelmente. Teria mesmo o que ficar em casa. Ora, meu caro, isso para mim seria a morte: adoro a vida de sociedade.

Não tardes a descobrir que esse raciocínio dissimulava a verdade. Depois dessa noite, reencontrei Sergio muitas vezes. Admirava a magistral delicadeza com que passava de casa em casa, sendo esperado aqui e ali, desejado por todos, verdadeira personificação do provável noivo.

Num domingo pela manhã fui passear no Jardim de Alá e encontrei Sergio. Caminhava a passos lentos, empurrando um carrinho de criança.

Vendo-me, parou meio encabulado. Mostrou-me o bebê adormecido no carrinho:

— «Myrian, informou. Onze meses. Não é um amor?».

E corajosamente ajuntou:

Pois é, meu caro, não conte a ninguém: não sou engenheiro nem celibatário e sim auxiliar de escritório. Sou casado há cinco anos, porém, como minha mulher é bilheteira de cinema, é necessário que empregue minha noite de algum modo. E, já lhe disse creio: adoro a vida de sociedade...

CASIMIRAS, LINHOS E LÃS

PELO REEMBOLSO POSTAL
PEÇAM AMOSTRAS GRÁTIS
CASIMIRAS, LINHOS, LÃS
E AVIAMENTOS PARA ALFAIATES
GRANDE VORTIMENTO - DIRETAMENTE
DAS FÁBRICAS - MENORES PREÇOS
ATACADO E VAREJO
A FONTE DAS ROUPAS
RUA TUPINAMBÁ, 214 - BELO
HORIZONTE - MINAS

"TOUTEMODE"

A obra mais completa, inédita pela sua apresentação a 4 cores, e de ensino sem mestre dos cursos de Corte, Costura e Chapéus, com direito a diploma, Cr\$ 250,00. Enviamos pelo Reembolso Postal - Pedidos e informações ao Prof. J. DIAS PORTUGAL - Av. 13 de Maio, 13 - 16º andar - Fone 22-6835 - Rio.

CUIDADO COM OS FERIMENTOS

Os cortes e ferimentos, tanto das crianças como dos adultos, devem ser imediatamente tratados, para evitar o perigo das infecções. Desinfete a parte atingida com uma solução de 5 gotas de Lysoform em meio copo de água quente ou morna. Se houver contato com a terra ou a poeira, lave demoradamente com uma solução de 2 colheres, das de sopa, em meio litro de água quente ou morna.

CONTINUA A ESPERAR JUVENTUDE ALEXANDRE EVIDENTE EFICIÊNCIA

Para você que vai a Belo Horizonte



HOTEL AMAZONAS
BELO HORIZONTE

AGENTES PRECISAM-SE

Firma conceituada e idônea, operando em tecidos há 25 anos, admite pessoas relacionadas e de responsabilidade, para venda de Casemiras, Linhos, Gabardines, Tropicais, Brins, Tussore, Albenes, etc. exclusivamente pelo Reembolso Postal. Guarda-se sigilo. Mostruário e portifólio. Ótimas comissões e bonificações. TECIDOS LANSO - Caixa Postal, 13.824 - São Paulo.

HEMORROIDES
INTERNAS e EXTERNAS
Método eficaz com Pomada Nuan Zan

COMO APRENDER A DANÇAR



Dr. Edício Assunção
Com os últimos passos de Mambo, Bolero, Samba, Guarani, Hula, Fox, Tango, Valsa, Hambô, Balé, Choro e Marinha. Contendo 128 gráficos e 228 passos, facilitando ao aluno a aprendizagem em suas próprias casas em 10 dias apenas, no método mais revolucionário e novo do mundo. Método moderno pelo Prof. Gilson Farneschi, diretor do Centro de Danças e Boleros. Aula particular com o autor. Preço a 120 - R\$ 120.00. Pedidos pelo Reembolso Postal Cr\$ 50,00 - CAIXA POSTAL, 6.118 - R. Paulo, A. vende nas livrarias de Rio e São Paulo.

SEMPRE JOVEM
NUNCA PERDA UM DIA DE VIDA
NUNCA PERDA UM DIA DE VIDA
NUNCA PERDA UM DIA DE VIDA

SENHORAS E SENHORITAS! TENHA DIAS FELIZES USANDO

EVARGENO

REGULADOR E ANALGÉSICO
Dist. LAB. e FARM. GAIA LTDA.
PRAÇA 11 DE JUNHO, 390 - Tel. 43.186

CABELOS BRANCOS



Voltar a sua cor natural penteando-se com o pente do Dr. Nigris
O pente que penteando unge
GRATIS peça catalogo ilustrado ao:
7742

NTASIA E REAL



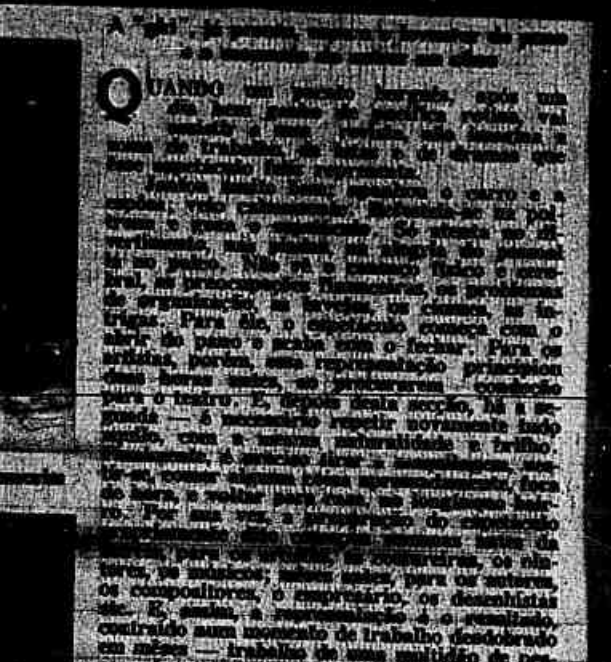
SINGER

Por SÉRGIO CARDOSO AYE
Fotos de RICHARD SASSON

Por SÉRGIO CARDOSO AYE
Fotos de RICHARD SASSON



E campo e espetáculo

[illegible]

Atendendo na cozinha, o mesmo amigo vê a minúscula de pessoal no palco e tende para considerá-los mais dozes-vidas, porque não passaram o dia hesitando a respeito dumas cartas comerciais, ou fazendo algumas notas num livro e reparando a caixa registradora e os empregados, ou indo ao banco e já voltando, ou tomando uma calculadora na repartição. Não avalia quanto é pagante e depressamente apertar essa alergia, nem quanta força de vontade, energia nervosa e mentalidade profissional são necessárias para mantê-la, quando estão docentes, tudo em casa está errado ou houve brigas com o memorando ou com o memoranda.

A encarnação de Darcy Gonçalves está desenhado muito bem um monólogo cômico. A excelente atriz Maria Sampaio declama com muita arte. Silva Filho surge com características sempre mais cômicas. As girls sorriem, dançam — embelezadas pela maquiagem, vestem roupas, vestes mais sutis. E o público, pouco a pouco, se deixa dominar pela magia do palco. Mas, lá, nos bastidores, a coisa é outra. Andamos, armados e cenários empilhados, poeira. Lampadas fracas oscilando na ponta de longos fios. Grandes sombras. A forte luz, romida e quente, vinda do palco, golpeando a penumbra cinzenta e fria. Cheiro de circo e de suor. Luz clara batendo em rostos cansados, agitativos; brilhando em gotas de transpiração; dois abraços em espensas carnudas de maquiagem. Eleticistas de chancelas. Um maquinista com a camisa caindo da calça. Uma girl, de rosto vago, dorme aqui, espera o momento de penetrar no palco. Subitamente, rasga um sorriso deslumbrante e avança, graciosa, feroz, na luz dos refletores. Abre-se

SINGRA



1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the team.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves breaking down the problem into smaller, manageable tasks and determining the resources needed to complete each task.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress regularly to ensure that the project is on track.

5. The final step is to evaluate the results of the project. This involves comparing the actual outcomes with the objectives and goals to determine the effectiveness of the project and identify areas for improvement.

— Meus amigos de revista vão muito além do de real e do fun-dido.



Dón Molin e os Inimigos Guernésios





Um magnífico flagrante da reunião dos produtores, artistas e do comitê...



A grande atriz Mme. Henriette Morineau, ladoada dos homens de teatro, Paschoal Carlos Magno e Jeracy Camargo, aguardando os respectivos afilhados, conversam animadamente.



A compositora E. B. Ribeiro entrega o prêmio ao Sr. Antônio Gull, diretor n.º 1 do T.B.C. de São Paulo, dando-lhe o prêmio como diretor da obra "Fala" de José Gull.



O ator Emílio Costeier, prêmio de revelação, entre o Sr. e a Sra. Jorge Guinle e a atriz Tônia Carrero.



A cantora Elza Lacerda entregando o prêmio ao Sr. Antônio Gull.



Como sempre a nossa maior crítica fazenda "Luzes" parece dizer a princesinha Mary Soré: "Que perfume tem a glória?"

Foi uma noite de arte e elegância a entrega do troféu "O Índio" aos melhores atores e diretores de cinema brasileiro de 1952, realizado pelo Jornal de Notícias sob os auspícios da Associação dos Cinematistas Cinematográficos.

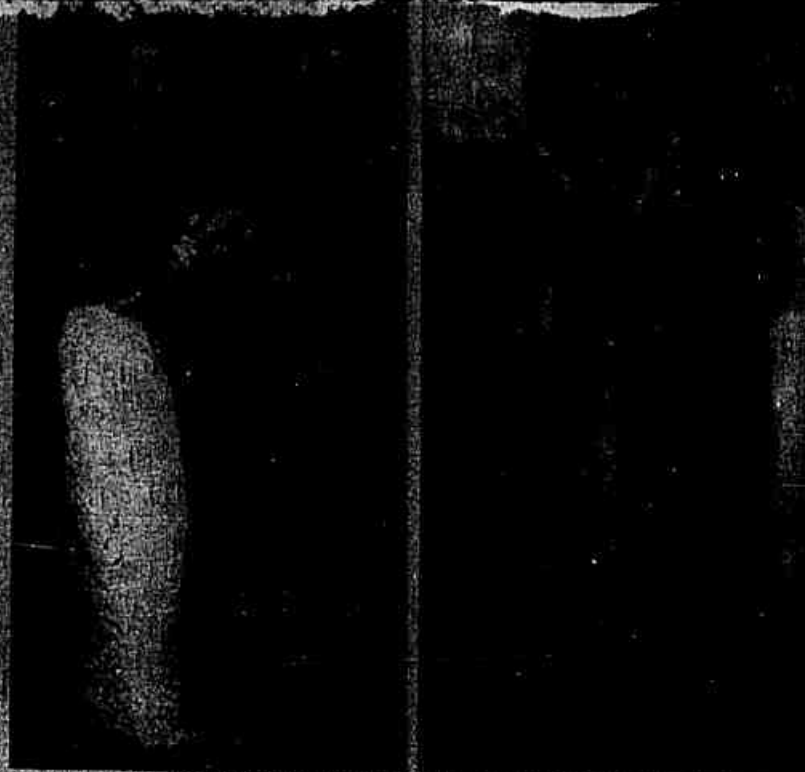
Realizado por Marcos de Abreu, com o bom gosto que caracteriza este nosso artista e produtor de sucesso, a festa do Índio foi uma verdadeira celebração servindo também estímulo aos novos talentos a saírem na consagrada cinematográfica de São Paulo.

Realizado o temporal que desabou sobre a cidade naquela noite, o Teatro Municipal teve a superlotação das tribunas e numerosos colegas dos nossos artistas, que vieram aplaudir os na entrega das suas merecidas recompensas.

do pela sua magnífica e homogênea apresentação.

A segunda parte do programa constava, então, da entrega do troféu aos melhores de 1952: — Tônia Carrero, Anselmo Duarte, Oscarito, José Lewgoy, Josette Beral, Emílio Costeier, Raul Martins e outros, que receberam das mãos dos seus respectivos padrinhos o ambicionado troféu, que além de prêmio, torna-se um símbolo de alto valor com o desenvolvimento do cinema brasileiro, num futuro próximo.

Foi para nós uma agradável surpresa constatar que as ultrapassagens o tempo em que eram suficientes um belo tipo, boas dentis e um bom alfaiate para se fazer um artista de cinema. Até no Rio, sabemos que os maiores aplausos da noite da entrega do troféu se davam aos artistas de maior personalidade: José Lewgoy e Oscarito. Fizemos votos para que muitas noites comemorativas do trabalho e esforço de alguns belo nosso cinema obtenham, nos próximos, o aplauso e o entusiasmo que em 5 de julho de 1953, mudamos registrar no Teatro Municipal, na noite do Índio.



O representante da companhia, Carlos, Duclado Cordeiro, entrega a prêmio a Jocete Barbal.

Dos prêmios entregados ao Sr. João Leary, a premiação a Jarda Filho, desta vez, o prêmio perdurou.

A NOITE DO INDIO

NENE ITIBES (ESPECIAL PARA "SINGRA" — FOTOS NROS)

A foto Sr. Jorge Guille foi a primeira da encenação da Tonia Carro. O Sr. Jorge Guille parece opor-se ao fato, escolher



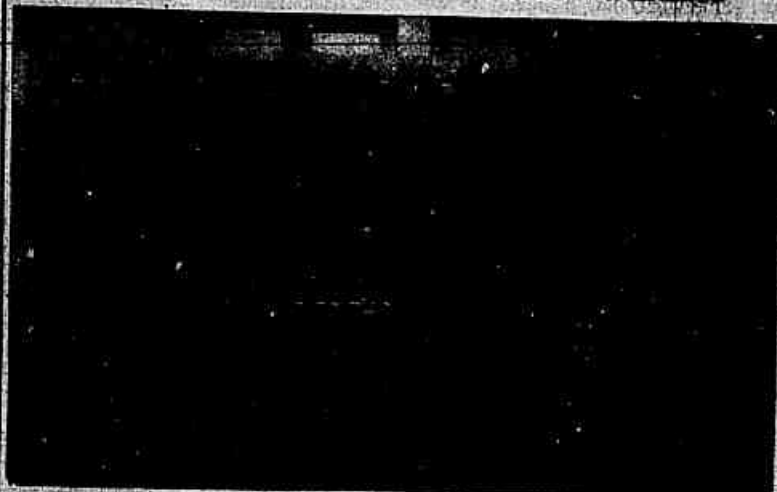
O grande clássico Ocurto



O professor Mano Mascarenhas e seus alunos, em dos Salas do programa musical da noite

A. D. SIQUEIRA & CIA.

INDUSTRIAS — IMPORTADORES — EXPORTADORES — SALINEROS



Vista parcial de uma das seções da Fábrica de Tecidos "Ceará Indus"

FABRICANTES DE TECIDOS, RIGOS E FIOS
 PROPRIETARIOS DA SAZIMA "SINGRA"
 IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO EM ALTA ESCALA
 FRENTEAMENTO DE ALGODÃO

TECIDOS — RIGOS, Riscados, Lanetas, Mortas alveoladas e em cores. Mantas e sacos em geral.
 REDES — Brancas e em cores — Fios acabamento — Excelente padronagem.
 FIOS — "ORO" e "SANTA ELISA", em sacos de 5 e 25 quilos.
 SAL — Grosso e triturado, em sacos de 30 e 60 quilos.

Rua Central — AV. DUQUE DE CAXIAS, 1200 — CAIXA POSTAL 175
 Rádios telegráficos "SINGRA"
 FORTALEZA — CEARÁ

AGENTES COMERCIAIS

SANTARÉM	— Almeida & Cia.	— Rua João Pessoa, 412
MARAU	— Henrique Faria & Cia.	— Rua Marechal Dondos, 157
BELO	— R. J. Ribeiro & Cia.	— Travessa Lello XIII, 60
PARNAMIRI	— F. Ribeiro Vasconcelos	— Rua de Passagem, 100
MOGNO	— A. Romero & Cia.	— Praça Getúlio Vargas
BAHIA	— Almeida & Cia.	— Rua Portugal, 12
RIO DE JANEIRO	— Almeida & Cia.	— Largo de São João, 14-16 andar
RECIFE	— Adalberto Rodrigues Leite	— Rua das Cadeias, 100
SÃO PAULO	— Edmundo Mendes da Costa	— Rua Floriano de Alencar, 575-1
PORTO ALEGRE	— Almeida & Cia.	— Rua Rio — Caixa 12/24
LONDREIA (Paraná)	— Rodolfo J. Gomes	— Rua Espírito Santo, 100

ACEITAMOS AGENTES NAS CIDADES NÃO MENCIONADAS

NO CORAÇÃO DO BRASIL

Take Away

Hoare, quindi, dice che a livello dei paesi c'è un
in Hoare, inoltre, come a classificare tutti in una

Não dormia as suas noites nas grandes casas, como em Rio, São Paulo, Belo Horizonte, Porto Alegre, Curitiba, e costumava com um belo e bom gato. Era pouco conhecido de fora, lá pelas bandas de Araxá, terra de Castanho Teixeira e D. João, e clientes circumvizinhos como Ilhéu, Uberaba e Uberlândia, e um bom veste-se com um casaco de

Nasceu das melhores famílias do município de Araxá, fmea da S. Malou, de propriedade do Coronel José Isidoro de Aguiar, por incrível que pareça, houve um desfile de modas que em cada perdoa para os emboscos desfiles realizados no Copacabana Palace do Rio de Janeiro!

As filhas do sr. João, cheias de vida, juventude e beleza, passaram-se as camareiras de originais e graciosos vestidos, filhas de figurar nas seguintes coleções de Path ou Dior, de Schiaparelli ou Nina Ricci.

O algodão foi o tecido preferido. Pedregueiras alegres e
vivas como dais coloridas. Relíquias floridas como as
camélias na primavera em flor! Colares novos como ló-
tas e corais e corais como rosas rubras. Listras largas e es-
tradas horizontais e verticais, dispostas com arte e elegân-
cia, que dão mais e que podem ser sempre descobertas e

Trabalha com o ensino de Inglês, Inglês para estrangeiros, Inglês de curso e de preparação para exames de ingresso em cursos de graduação e pós-graduação e também de preparação para exames de proficiência em Inglês, Inglês para viagens e Inglês para negócios.

Cada representante da Sabena portadora descolava então o mais original modelo com o grande prêmio, tirava de seu cofre a soma com o prêmio oferecido pelo mais rico homem do Brasil e assinava.

Sob apelações calorosas de multidão
vamos, os modelos confeccionados por
nos pensavam sucessivamente.

Por gentileza da Madama Papia, conhecida criadora de modistos em Araxá, conseguimos as fotos que ilustram esta página, inclusive um dos modelos já publicados em SINGRA, e que vem provar a profundeza de nossos portais por este município.

Talento e bom gosto não faltam às mulheres brasileiras que podem revolucionar a moda da moda com uma originalidade própria, a exemplo da contemporânea das novas técnicas de alfombrado. Parabéns, brasileiras do meu sertão!



Vitamina
"A"

**RENOVA A
SUA PELLE**

NÃO se decide um dia ao tratamento da sua pele, se quer conservá-la jovem, saudável e fresca. Experimente o novo método de tratá-la pela Vitamina "A", a vitamina da beleza, contida no Creme Marilca, à base de pepinos. Use-o sob as duas formas: Creme líquido, para limpeza e tonificação da epiderme; Creme em pasta, para nutrição e rejuvenescimento das células. A venda em todas as farmácias, perfumarias e lojas de cosméticos. Inicie hoje mesmo este novo tratamento e observe os excelentes resultados.

INDUSTRIAS AERIAS - papel M. Silva - R. do Brasil, 79

Crema e Líquido

MARSILEA



Algebra, geometry, trigonometry, and calculus are the main branches of mathematics. They are the foundation of many other fields of study, including physics, engineering, and computer science. Mathematics is a universal language that helps us understand the world around us. It is a tool that we can use to solve problems and make predictions. Mathematics is also a creative art. It allows us to explore new ideas and discover new truths. Mathematics is a journey that never ends. There is always more to learn and more to discover. Mathematics is a beautiful and powerful tool that we should all appreciate and use.

1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26



En parte, a leçon a été préparée par le professeur des sciences, et la leçon a été donnée de concert de deux ou trois élèves, au lieu d'un seul, afin de donner à tous les élèves la chance de parler et de réfléchir.

Uma das mais belas manifestações do alto espírito da
nostra profecia é a visão de Edmundo Spínola em 1904
de 5 de julho por A. L. S. e a sua interpretação.





Em preto e branco, a beleza das roupas é realçada na profundidade das sombras. A linha é clara, o contraste de cores do corpo com o fundo é muito agradável. Lembre-se de escolher roupas de cores.



As roupas brancas e claras parecem muito mais brilhantes quando se usam roupas de cores escuras. O contraste é muito bom.

Uma das mais belas maneiras de usar roupas é com uma cor sólida e uma cor sólida. As cores sólidas são as melhores para a maioria das pessoas.

Quando se usa roupas brancas e claras, é importante usar uma cor sólida. As cores sólidas são as melhores para a maioria das pessoas.

Para roupas de cores sólidas, é importante usar uma cor sólida. As cores sólidas são as melhores para a maioria das pessoas.



Estilo MODAS
AV. COPACABANA 604 - 1º ANDAR - RIO DE JANEIRO - RJ
CINE ROXY



REF. 02 — Elegante em
sapato crono nacional
pré e havana.
De 36 a 44 Cr\$ 150,00



REF. 04 — Sandália co-
modo e elegante. Em naco
vermelho, verde, canário,
havana, branco azul e ver-
melho preto.
De 32 a 39 Cr\$ 60,00



REF. 012 — Modelo resis-
tente. Em naco vermelho,
verde, canário, havana,
branco azul e verniz preto.
De 32 a 39 Cr\$ 100,00



REF. 030 — Tipo especial
para mocinhas e colegiais.
Em verniz preto, naco ver-
de e vermelho.
De 26 a 31 Cr\$ 85,00
De 32 a 39 Cr\$ 100,00



Ref. 120 — Em verniz pre-
to, com enfeite branco, em
naco, vermelho ou havana
com enfeite branco.
De 32 a 39 Cr\$ 140,00



Ref. 500 — Em verniz pre-
to com enfeite branco ou
dourado, em vermelho ou
havana com enfeite branco.
De 32 a 39 Cr\$ 175,00



Um dos lindos interiores apresentados na exposição
«Paris em Nova York». Trata-se de uma sala de estar apre-
sentada pelo decorador John Gerold em seu estúdio em
«Ainslie Yard». A toalha de mesa é de tafetá de seda pardo
e as quatro cadeiras antigas são de madeira de cor natural,
com almofadas de veludo verde claro. O relógio de pêndulo
é de madeira igual à das cadeiras. No console, de mármore
escuro, estão castiçais pretos e dourados. O quadro que a-
parece sobre o console é moderno. Um Utrillo, e o tapete é um
magnífico Aubusson do século XX, com tonalidades de rosa,
ouro e roxo. (Foto: Globe Press)



ORIGINALIDADES NA COSINHA

Gabriela Elizalde, da Globe
Press, mostra-nos a par de
um novo tipo de batadeira
G.E., o valor do suco da la-
ranja, rico em vitamina C e
que dá um excelente refres-
co. Além disso pode ser em-
pregado em receitas de co-
zinha.

Vejamos, por exemplo, uma
receita fornecida pelo Institu-
to de Economia Doméstica da
General Electric, que nos en-
sina como dar muito mais sa-
bor às costeletas de porco,
graças ao suco de laranja.

As costeletas devem ser cor-

tadas com a espessura de três
centímetros. Limpe-se a car-
ne com um pano úmido e fa-
ça-se uma cavidade, cortando-
se ao longo do osso até a me-
tade e depois através da cos-
teleta. Se a costeletas tem dois
ossos, faça uma incisão entre
eles. Encha-se a cavidade com
recheio de laranja, preparado
da seguinte maneira: mistu-
ram-se uma xícara e meia de
mizalhas de pão; meia co-
po de leite, duas fatias de
torrejo; a casca de meia la-
ranja, os gomos de meia la-
ranja, uma colherinha de su-

co de limão, uma maçã cor-
tada em pedacinhos, um quar-
to de colherinha de feno, um
oitavo de colherinha de man-
gerona, sal e pimenta e um
ovo. Tem-se, assim, uma xi-
cara e meia de recheio, que
é suficiente para quatro cos-
teletas grandes ou seis pe-
quenas.

As costeletas, depois de re-
cheidas, devem ser douradas
rapidamente, de ambos os la-
dos, numa frigideira pesada,
muito quente e ligeiramente
untada de gordura. Depois
devem ser colocadas numa

CONSULTOR

Conselheiro de Beleza, e
a direção de LEA SILVA,
apresentando, semanalmen-
te, o objetivo de atender
solicitação de nossos leitores
respondendo suas cartas, pre-
cisando, no entanto, do pos-
sível, solucionar os problemas
de beleza. Escreva para LEA
SILVA — Rua Rochucelo, 19;
— SINGRA — Rio.

P. — Sou dentista e co-
mo o clima aqui em Petró-
polis é diferente do Rio, não
sei qual a melhor maneira de
de cabelos pretos e finos.
Auxilie-me com uma das suas
sugestões. — TEREZA PLAI-
SANT, Petrópolis. — TRISTO-
NHA DO MACUCO, Santos. —
CLAUDIA LUCIA, Marquês
de Valença. — MARIA DA
LOURDES, Apuritiba.

R. — Como verificar a
causa do aparecimento de cravos.
A simples mudança de
cama não provoca distúrbios
na pele, mas sim a troca de
alimentação e muitas vezes a
aplicação de tintura nos ca-
belos faz com que a pele se
apresente cheia de pontos
pretos. Cuidado, portanto,
com a aplicação de tinturas
sobre os cabelos. Um teste
prévio e indispensável para
verificar a reação do orga-
nismo. Para eliminar os cravos
o tratamento que passamos a
indicar é simples e eficaz.
Lavar o rosto com água fria
e sabonete. Passar creme em
massa Marsilea. Sobre este
creme aplicar compressas
quentes. Exprimir os cravos
com as pontas dos dedos en-
roladas em pano fino e a se-
guir aplicar compressas mor-
mas, da seguinte mistura:

Água de rosas	Gr.
Alcool canforado	300
Leite de café	15
Alcoolato de alufema	10
30 gotas	

Após cinco minutos enxu-
gar bem e passar creme líquido
Marsilea para suavizar e vi-
taminizar a pele, assim que
secar, fazer ligeira massagem
no rosto com creme em massa
Marsilea.

P. — Há mais ou menos
um ano e meio, noto que os
meus cabelos caem distri-
buidos. Tenho usado alguns
preparados que me aconse-
lham e nada de obter o efeto
desejado. Que conse-
lha, Léa, para evitar o apa-
recimento de cabelos brancos?
Espero resposta por SINGRA.
— MARIA JOVELINA SIL-
VA, Natal. — LEITORA AS-
SIDUAT DE S. RAFAEL. —
SANTISTA. — CARMELITA
VEIGA, Rio. — SUZANA CAM-
POS, Macé.

R. — Verificar a causa. Ge-
ralmente o cabelo cai natu-

MERCADO DE M

Direção: Hugo Mello e Romalho Neto

NOVIDADES



10-30.213 — SILVIO CALDAS
Chão de Estrelas — Arranha-céu

10-30.214 — BILL FARR
Mister Renda — Solitário

10-30.215 — CAROLINA C. DE MR.
NICKES — Escorregando

10-30.221 — MARY GONCALVES
Carioca — Aberta-se um tom braco

10-30.222 — ROBERTO PAIVA
Fim da Jornada — Sombra do Passado

10-30.223 — KIKI GONZAGA
Abre os seus olhos — A saudade é
mulher

10-30.224 — OS COPACABANA
Confesso que te amo — Torna a
Sorridente

10-30.225 — CARLOS E CANTABRINO
A Maravilha — Música da Virgem

10-30.226 — MANUEL MACHADO
Machado e Lillano — Língua Mortua

10-30.227 — DONATO
De amor a hora — You belong to me

10-30.228 — ERNANI FELBO
Famando um tipo — Fim da jornada

10-30.229 — CARROÇA E ORQUESTRA
Mistério — Nem eu

10-30.230 — GAROTOS DA LUIA
De 3 músicas — Menos mal

10-30.231 — TRIO NAGO
Amante Jaguaribana — Aguarda
Café

10-30.241 — ORFEAO PORTUGAL DO
RIO DE JANEIRO
Ave de Fátima — Sobre os braços da
Amorosa

10-30.242 — CARLOS AUGUSTO
Mistério de bar — Arlequim

10-30.243 — NEUBA MARIA
Quiloma — Fracasso de amor

10-30.244 — MICHEL DAUD
No rio de amor — No Estêvão

10-30.245 — DORA LOPES
Batalha da vida — Você morreu p'ri
mim

10-30.246 — MORENO E MORENINHO
Namoro moderno — N.º 8.º Aparição

10-30.247 — MANUEL MACHADO
Bela Manhã — Mulher de Fiancé

10-30.133 — YMA SUMAC
Virgin of the sun god — Love
unknown love

10-30.134 — YMA SUMAC
Dance of the winds — Chant
chosen maidens

10-30.135 — JANE FROMAN
Moon moon — Embraceable you

10-30.136 — LES PAUL E MAR-
FORD — Three little words — The moon
Managers

10-30.137 — NAT KING COLE
Because of rain — Natural

10-30.138 — STAN KENTON E
ORQUESTRA — Lover — Harlem Holiday

10-30.139 — HOLLYWOOD STUD-
ORQUESTRA — In a Persian Market — Embraceable you

10-30.140 — PAUL WESTON E
ORQUESTRA — Gone with the wind — Everything
I love to you

10-30.141 — FREDDIE BLACK E
ORQUESTRA — Cow-cow boogie — He's my guy

10-30.142 — ANDY HUSSEL
Don't blame me — You

10-30.143 — RAY TURNER (mús-
piano) — Minnie Watts — Butterfly Kisses
Frieda — Kade

10-30.144 — CHUY REYS E S/O
La última noche — Last love

10-30.145 — THE KING COLE
Body and soul — Too marvelous
for words

10-30.146 — RAY ANTHONY E S/O
The fox — Where in the world

10-30.147 — MARGARETH WHITE
All through the day — Be mine

10-30.148 — BERTON HENDERSON
SUA ORQUESTRA — A valsa do Imperador — Mistérios

10-30.149 — WOODY HERMAN E
ORQUESTRA — Jamaica rumba — Early Autumn

10-30.150 — JO STAFFORD
Homework — The last mile home

10-30.151 — RAY ANTHONY E S/O
Rollin' home — I love the sun
of your smile

"PARADA DE SUCESSO"

Os 10 discos mais vendidos das marcas SINTER

- | | |
|--|------------------------|
| 1.º — RECORDANDO O LIBANO — Manuel Macedo (Sinter) | 6.º — BREJE (Sinter) |
| 2.º — CHÃO DE ESTRELAS — Silvio Caldas (Sinter) | 7.º — DANC (Sinter) |
| 3.º — MESA DE BAR — Carlos Augusto (Sinter) | 8.º — SARAL (Sinter) |
| 4.º — EVERYTHING I HAVE IS YOURS — Paul Weston (Capitol) | 9.º — MULHER (Capitol) |
| 5.º — VIRGIN OF THE SUN GOD — Yma Sumac (Capitol) | 10.º — BAIÃO |

A Sinter, pioneira na fabricação de discos long-play na América



Indústrias Elétricas Sinter S/A. — Discos SINTER e CAPITOL. — Senador Dantas
14 a 20/8/1953

CONSULTOR

Consultor de Beleza, a direção de IÊA SILVA, apresentando semanalmente com o objetivo de atender a solicitação de nossas leitoras responder suas cartas, procurando a solução de problemas de beleza. Escreva para IÊA SILVA — Rua Riochuelo, 19 — SINGRA — Rio.

P. — Sou dermatologista e como o clima aqui em Petrópolis é diferente do Rio, minha cliente, ao encontrar cheiros de cravos, poeiras e fumaça, acorda-me com uma de suas sugestões. TEREZA FLAUS-BANT, Petrópolis. TRISTO-NHA DO MACUCO, Santos. CLAUDIA LUCIA, Marquês de Valença. MARIA DA LOURDES, Aparecida.

R. — Como verificar a causa do aparecimento de cravos. A simples mudança de clima não provoca distúrbios na pele, mas sim a troca de alimentação e muitas vezes a aplicação de tintura nos cabelos faz com que a pele se apresente cheia de pontos pretos. Cuidado, portanto, com a aplicação de tinturas sobre os cabelos. Um teste prévio é indispensável para verificar a reação do organismo. Para eliminar os cravos o tratamento que passamos a indicar é simples e eficaz. Lavar o rosto com água fria e sabonete. Passar creme em massa Marfale. Sobre este creme aplicar compressas quentes. Exprimir os cravos com as pontas dos dedos enroladas em pano fino e a seguir aplicar compressas mornas da seguinte mistura:

Gr.
Água de rosas 300
Alcool colorado 15
Leite de exôfiro 10
Unguento de alface em 30 gotas

Após cinco minutos enxugar bem e passar creme líquido Marfale para suavizar e vitalizar a pele, assim que secar, fazer ligeira massagem no rosto com creme em massa Marfale.

P. — Há mais ou menos um ano e meio, noto que os meus cabelos caem diariamente. Tenho usado alguns preparados que me aconselham e nada de obter o efeito desejado. Que aconselha, Léa, para evitar o aparecimento de cabelos brancos? Espero resposta por SINGRA — MARIA JOVELINA SILVA, Natal. LEITORA ASSIDUA DE S. RAFAEL — SANTISTA — CARMELITA VEIGA, Rio. SUZANA CAMPOS, Mació.

R. — Verificar a causa. Geralmente o cabelo cai natu-

COSINHA

espessura de três. Limpe-se a carne com um pano úmido e frite-o, cortando-o em pedaços de tamanho médio. Depois de cozido, coloque-o em uma panela com água quente e deixe cozinhar por mais dez minutos. Depois de cozido, coloque-o em uma panela com água quente e deixe cozinhar por mais dez minutos.

de limão, uma maçã cortada em pedacinhos, um quarto de colherinha de louro, um oitavo de colherinha de manjericão, sal e pimenta a gosto. Tem-se, assim, uma xícara e meia de refogado, que é suficiente para quatro costeletas grandes ou seis pequenas. As costeletas, depois de refogadas, devem ser douradas rapidamente de ambos os lados, numa frigideira pesada, muito quente e ligeiramente untada de gordura. Depois devem ser colocadas numa

MERCADO DE MELODIAS

Direção: Hugo Mello e Romalho Neto

NOVIDADES



- 10-50.215 — SILVIO CALDAS
Chão de Estrelas — Arrastado-cô
- 10-50.216 — BILL FARR
Mister Renda — Solado
- 10-50.217 — CAROLINA C. DE MENEZES
Mister — Escorregado
- 10-50.218 — MARY GONCALVES
Cantada — Aperta-se um lenço branco
- 10-50.219 — ROBERTO FAIVA
Fim do Sonho — Sonho de Fimado
- 10-50.220 — ZEEZ GONZAGA
Além do tempo — A saudade é mulher
- 10-50.221 — OS COPACABANA
Cantada que se não — Torna a Sorrir
- 10-50.222 — CARLOS E CARMINHO
Além do tempo — Mito da Virgem
- 10-50.223 — MANUEL MACEDO
Cantada e Libano — Linda Marinha
- 10-50.224 — DONATO
Além do tempo — You belong to me
- 10-50.225 — ERNANI FLEIO
Cantada que não — Fimado mesmo
- 10-50.226 — CARLOS E ORQUESTRA
Mito — Nem eu
- 10-50.227 — GAROTOS DA LUIA
Os 3 irmãos — Meu sonho feliz
- 10-50.228 — TRIO NACO
Lamento Jaguaribana — Aquela Coração
- 10-50.229 — ORFEO PORTUGAL DO RIO DE JANEIRO
Ave de Fátima — Bêta no braço da Aninha
- 10-50.230 — CARLOS AUGUSTO
Mito de bar — Arlequina
- 10-50.231 — NEUSA MARIA
Quinta — Fracasso do amor
- 10-50.232 — MICHEL DAUD
No céu te amarei — No Célio
- 10-50.233 — DORA LOPES
Baralho da vida — Você morreu pra mim
- 10-50.234 — MORENO E MORENINHO
Número moderno — N. S. Aparição
- 10-50.235 — MANUEL MACEDO
Bêta Manhoso — Mulher de Piano



- 10-48.133 — YMA SUMAC
Virgin of the sun god — Lure of the unknown love
- 10-48.134 — YMA SUMAC
Dance of the winds — Chant of the chosen maiden
- 10-48.135 — JANE FROMAN
Moon moon — Embriagado you
- 10-48.136 — LEE PAUL E MARY FORD
Three little words — The moon of Manakara
- 10-48.137 — NAT KING COLE
Because of rain — Nalal
- 10-48.138 — STAN KENTON E SUA ORQUESTRA
Lover — Harmon Holiday
- 10-48.139 — HOLLYWOOD STUDIO ORQUESTRA
In a Fervent Mood — Kuller's song
- 10-48.140 — PAUL WESTON E SUA ORQUESTRA
Gone with the wind — Everything I have is yours
- 10-48.141 — FRANKIE BLACK E SUA ORQUESTRA
Cow-cow songs — He's my guy
- 10-48.142 — ANDY KUBSEL
Don't blame me — True
- 10-48.143 — RAY TURNER (sola piano)
Mito de bar — Bêta de bar
- 10-48.144 — CHRY KEYS E S/O.R.Q.
La última noche — Last love
- 10-48.145 — THE KING COLE TRIO
Body and soul — Too marvelous for words
- 10-48.146 — RAY ANTHONY E S/O.R.Q.
The fox — Where is the world
- 10-48.147 — MARGARETH WHITING
All through the day — Be mine
- 10-48.148 — BRITON HENDERSON E SUA ORQUESTRA
A valsa do Imperador — Mito de bar
- 10-48.149 — WOODY HERMAN E SUA ORQUESTRA
Jamalca rumba — Early Autumn
- 10-48.150 — JO STAFFORD
Homework — The last mile home
- 10-48.151 — RAY ANTHONY E S/O.R.Q.
Rollin' home — I love the sunshine of your smile

NOTAS



SILVIO CALDAS
Silvio Caldas, o maior sertanejo do Brasil, que grande sucesso vem fazendo com o Chão de Estrelas e Arrastado-cô, percebe atualmente entre rádio e teatro, um dos maiores êxitos alcançados já por um artista nacional: Cr\$ 150.000,00.



RAY ANTHONY
Notícias recentes chegam dos Estados Unidos, nos contam que mais uma vez, Ray Anthony e sua orquestra, foram aclamados o melhor conjunto da América do Norte. Ray Anthony já tem diversos discos lançados no Brasil. Foi a única orquestra que até o momento conseguiu o selo do anjo da Warner.



LYRIO PINCELLI
Lyrio Pincelli, considerado o melhor arranjador da América do Sul, chegou ao Brasil em 21 anos de idade. Desde então, tem se dedicado ao estudo da música e a seguir a carreira de compositor e diretor musical de filmes e programas de rádio e televisão.



ARY FERREIRA
Ary Ferreira, solista do Teatro Municipal, membro do Conservatório Nacional de Música, que por muito tempo vem colaborando com o Departamento Musical da Prefeitura Municipal de Viçosa, onde a convite do governo federal, irá fazer um curso de regência por 2 anos.



ZEZÉ GONZAGA
Zezé Gonzaga, a criadora de "Canção de Dália", foi recentemente citada pelos críticos especializados como uma das 3 melhores cantoras do momento. Zezé vem alcançando grande êxito com o samba-canção "A saudade é mulher".

A BIOGRAFIA DA SEMANA



Carlos Augusto
Carlos Augusto, o maior cantor de 1954, nasceu em Fortaleza, em 10 de julho de 1923. Começou sua carreira artística no rádio em 1940, com o nome de "Interprete". Em 1945, mudou-se para o Rio de Janeiro, onde se tornou um dos maiores sucessos da época. Seu primeiro sucesso foi "Mito de bar", que se tornou um dos maiores sucessos da época. Carlos Augusto é considerado um dos maiores cantores de todos os tempos.

MESA DE BAR
Samba-canção de Paulo Marques e Dora Lopes — Gravado em 1954. n. 10-50.232 de Carlos Augusto. Este samba-canção é uma das melhores obras de Carlos Augusto. Ele é considerado um dos maiores sucessos da época. Carlos Augusto é considerado um dos maiores cantores de todos os tempos.

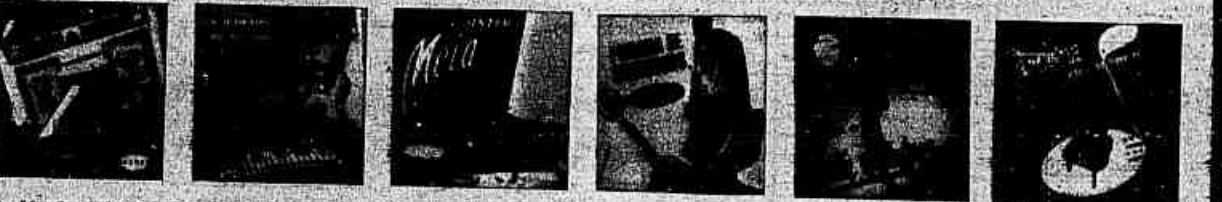
DISCOS GRATIS
Resposta às perguntas feitas em carta a este jornal. A cada semana, damos uma resposta a uma pergunta feita por nossos leitores. As perguntas são escolhidas entre as mais interessantes e as que mais interessam aos leitores. As respostas são dadas de forma clara e objetiva. As perguntas são escolhidas entre as mais interessantes e as que mais interessam aos leitores. As respostas são dadas de forma clara e objetiva.

"PARADA DE SUCESSOS"

Os 10 discos mais vendidos das marcas SINTER e CAPITOL.

1. — RECORANDO O LIBANO — Manuel Macedo (Sinter)
2. — CHÃO DE ESTRELAS — Silvio Caldas (Sinter)
3. — MESA DE BAR — Carlos Augusto (Sinter)
4. — EVERYTHING I HAVE IS YOURS — Paul Weston (Capitol)
5. — VIRGIN OF THE SUN GOD — Yma Sumac (Capitol)
6. — BREJEIRO — Carolina Cardoso de Menezes (Sinter)
7. — DANCE OF THE WINDS — Yma Sumac (Capitol)
8. — BARALHO DA VIDA — Dora Lopes (Sinter)
9. — MULHER RENDERA — Bill Farr (Sinter)
10. — BAIÃO MANHOSO — Manuel Macedo (Sinter)

A Sinter, pioneira na fabricação de discos long-play na América do Sul apresenta:



Indústria Elétrica Sinter S/A. — Discos SINTER e CAPITOL. — Senador Dantas, 74 - 11.º and. — RIO DE JANEIRO 14 a 20/8/1953



UMA ÁRVORE QUE TEM DOIS MIL ANOS DE IDADE

(Texto e fotos do Globo Ficus)

O habitantes da pequena povoação de Santa Maria del Tule, no México, acorreram em massa, recentemente, para celebrar uma festa em honra do projeto que salvará a vida de sua querida «Árvore de Tule», a mais velha árvore que existe na América do Norte.

O governador do Estado de Oaxaca, general Manuel Cabrera Carrasquero, presidiu a cerimônia inaugural de um sistema de irrigação com o qual se procurará salvar da árvore, que esteve a ponto de morrer durante a seca de quatro anos que assolou Oaxaca...

A árvore, cuja idade é calculada em mais de 2.000 anos, tem 40 metros de altura e o volume do tronco é calculado em 700 metros cúbicos.

Para salvar a vida da venerável árvore a cuja sombra foram celebrados antigos ritos e perigos da qual os conquistadores edificaram a Igreja de Santa Maria del Tule foi organizado o «Patronato

Pro Conservação da Árvore de Tule», de qual fazem parte destacadas personalidades do Estado.

As empresas Equipes Mecânicas, Worthington do México S.A. e Alcoa Brown fizeram doação dos tubos necessários e de uma bomba Worthington para o sistema de irrigação, que produzirá 30.000 litros diariamente de água retirada de um poço próximo. A água será filtrada mecanicamente antes de atingir o gigante das selvas.

A Árvore de Tule vive 5 séculos em um dos cantos do Estado de Oaxaca, como também uma das maravilhas da natureza, declarou o general Cabrera Carrasquero. Ele disse que habitantes do Estado, que tanto amam a nossa terra, quero manifestar a expressão de nosso agradecimento a todos quanto participaram dessa obra, com a qual se poderá salvar a vida da Árvore de Tule.



NEGATIVO E POSITIVO

Notará o leitor que esta fotografia foi tirada à noite e que raramente as mulheres lavam a taliz borra as janelas da cozinha? Claro que não, a não ser que o leitor seja um apaixonado pela fotografia.

Temos aí mais um exemplo do truque fotográfico. Com uma luz colocada por trás para destacar o rosto da pessoa fotografada, Phillip Lieberman, estudante secun-

dário de Nova York, conseguiu uma fotografia diferente.

Não concordamos com a falta de movimento que se nota na parte inferior da janela, mas que teria sido preferível cortar a fotografia mais em cima. São como fotógrafos, trata-se de uma fotografia interessante e digna de ser analisada por um especialista. (Foto de Lieberman)

MERCADO DE

Direção: Hugo Mello

NOVIDADE



- | | |
|--|---|
| 10-00.113 — SILVIO CALDAS
Chão de Estrelas — Arranha-céu | 10-00.133 — VIRGINIA OF THE SUN
Dance of the sun |
| 10-00.114 — BILL FARR
Mister Ronda — Bolide | 10-00.134 — VIRGINIA OF THE SUN
Dance of the sun |
| 10-00.115 — CAROLINA C. DE ME-
NEZES
Mister Ronda — Bolide | 10-00.135 — JAIL
Mist moon — Jail |
| 10-00.116 — MARY GONCALVES
Dance — Aparente em um abraço | 10-00.136 — LEE
Three little wars — Lee |
| 10-00.117 — ROBERTO FAIVA
Mist de Jornada — Sombra do Príncipe | 10-00.137 — NA
Recanto of rain |
| 10-00.118 — ERIC GONZAGA
Abre os seus olhos — A sandalo é
mulher | 10-00.138 — ST
Lever — Hail |
| 10-00.119 — OS COPACABANA
Cantando que te amo — Torna a
Berretto | 10-00.139 — ROM
Is a Perriana Ma |
| 10-00.120 — CARLO E CAVENENHO
Alucinando — Alucinando da Virgem | 10-00.140 — PA
Gone with the w
I am |
| 10-00.121 — MANUEL MACEDO
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.141 — FRE
Cov-cov foglio |
| 10-00.122 — DONATO
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.142 — AND
Don't blame me |
| 10-00.123 — ERNANI FLEIS
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.143 — RAY
Mistério e Libano |
| 10-00.124 — CARLOCA E MOURA
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.144 — CHU
La última noche |
| 10-00.125 — GAROTOS DA LUIA
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.145 — THE
Body and soul |
| 10-00.126 — TRIO NAGO
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.146 — RAY
The fox — Whor |
| 10-00.127 — ORFEO PORTUGAL DO
RIO DE JANEIRO
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.147 — MAR
All through the d |
| 10-00.128 — CARLOS AUGUSTO
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.148 — WOO
Jamaica rumba |
| 10-00.129 — NEUMA MARIA
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.149 — JO
Homework — T |
| 10-00.130 — MICHEL DAVID
Mistério e Libano — Mistério e Libano | 10-00.150 — RAY
Rollin' home — |

"PARADA DE

Os 10 discos mais vendidos

1. — RECORANDO O USANO — Manuel Macedo (Sinter)
2. — CHÃO DE ESTRELAS — Silvio Caldas (Sinter)
3. — MESA DE BAR — Carlos Augusto (Sinter)
4. — EVERYTHING I HAVE IS YOURS — Paul Weston (Capitol)
5. — VIRGIN OF THE SUN GOD — Yara Seneac (Capitol)

A Sinter, pioneira na fabricação de discos



Discos SINTER e CAPITOL

Revistas AMERICANAS

SELEÇÃO DAS MELHORES REVISTAS

MODAS — FASHIONS	CINEMA — CINEMA
1. — 10	1. — 10
2. — 10	2. — 10
3. — 10	3. — 10
4. — 10	4. — 10
5. — 10	5. — 10
6. — 10	6. — 10
7. — 10	7. — 10
8. — 10	8. — 10
9. — 10	9. — 10
10. — 10	10. — 10

ASSINATURAS

RECEBIMENTO REGULAR GARANTIDO

CATALOGOS REVISTAS AMERICANAS LEM...
UNICO AGENTE:
DISTRIBUIDORA STANDARD DE PUBLICAÇÕES LIDA.
AVENIDA DAS AMÉRICAS, 10-15-20-25-30-35-40-45-50-55-60-65-70-75-80-85-90-95-100-105-110-115-120-125-130-135-140-145-150-155-160-165-170-175-180-185-190-195-200-205-210-215-220-225-230-235-240-245-250-255-260-265-270-275-280-285-290-295-300-305-310-315-320-325-330-335-340-345-350-355-360-365-370-375-380-385-390-395-400-405-410-415-420-425-430-435-440-445-450-455-460-465-470-475-480-485-490-495-500-505-510-515-520-525-530-535-540-545-550-555-560-565-570-575-580-585-590-595-600-605-610-615-620-625-630-635-640-645-650-655-660-665-670-675-680-685-690-695-700-705-710-715-720-725-730-735-740-745-750-755-760-765-770-775-780-785-790-795-800-805-810-815-820-825-830-835-840-845-850-855-860-865-870-875-880-885-890-895-900-905-910-915-920-925-930-935-940-945-950-955-960-965-970-975-980-985-990-995-1000-1005-1010-1015-1020-1025-1030-1035-1040-1045-1050-1055-1060-1065-1070-1075-1080-1085-1090-1095-1100-1105-1110-1115-1120-1125-1130-1135-1140-1145-1150-1155-1160-1165-1170-1175-1180-1185-1190-1195-1200-1205-1210-1215-1220-1225-1230-1235-1240-1245-1250-1255-1260-1265-1270-1275-1280-1285-1290-1295-1300-1305-1310-1315-1320-1325-1330-1335-1340-1345-1350-1355-1360-1365-1370-1375-1380-1385-1390-1395-1400-1405-1410-1415-1420-1425-1430-1435-1440-1445-1450-1455-1460-1465-1470-1475-1480-1485-1490-1495-1500-1505-1510-1515-1520-1525-1530-1535-1540-1545-1550-1555-1560-1565-1570-1575-1580-1585-1590-1595-1600-1605-1610-1615-1620-1625-1630-1635-1640-1645-1650-1655-1660-1665-1670-1675-1680-1685-1690-1695-1700-1705-1710-1715-1720-1725-1730-1735-1740-1745-1750-1755-1760-1765-1770-1775-1780-1785-1790-1795-1800-1805-1810-1815-1820-1825-1830-1835-1840-1845-1850-1855-1860-1865-1870-1875-1880-1885-1890-1895-1900-1905-1910-1915-1920-1925-1930-1935-1940-1945-1950-1955-1960-1965-1970-1975-1980-1985-1990-1995-2000-2005-2010-2015-2020-2025-2030-2035-2040-2045-2050-2055-2060-2065-2070-2075-2080-2085-2090-2095-2100-2105-2110-2115-2120-2125-2130-2135-2140-2145-2150-2155-2160-2165-2170-2175-2180-2185-2190-2195-2200-2205-2210-2215-2220-2225-2230-2235-2240-2245-2250-2255-2260-2265-2270-2275-2280-2285-2290-2295-2300-2305-2310-2315-2320-2325-2330-2335-2340-2345-2350-2355-2360-2365-2370-2375-2380-2385-2390-2395-2400-2405-2410-2415-2420-2425-2430-2435-2440-2445-2450-2455-2460-2465-2470-2475-2480-2485-2490-2495-2500-2505-2510-2515-2520-2525-2530-2535-2540-2545-2550-2555-2560-2565-2570-2575-2580-2585-2590-2595-2600-2605-2610-2615-2620-2625-2630-2635-2640-2645-2650-2655-2660-2665-2670-2675-2680-2685-2690-2695-2700-2705-2710-2715-2720-2725-2730-2735-2740-2745-2750-2755-2760-2765-2770-2775-2780-2785-2790-2795-2800-2805-2810-2815-2820-2825-2830-2835-2840-2845-2850-2855-2860-2865-2870-2875-2880-2885-2890-2895-2900-2905-2910-2915-2920-2925-2930-2935-2940-2945-2950-2955-2960-2965-2970-2975-2980-2985-2990-2995-3000-3005-3010-3015-3020-3025-3030-3035-3040-3045-3050-3055-3060-3065-3070-3075-3080-3085-3090-3095-3100-3105-3110-3115-3120-3125-3130-3135-3140-3145-3150-3155-3160-3165-3170-3175-3180-3185-3190-3195-3200-3205-3210-3215-3220-3225-3230-3235-3240-3245-3250-3255-3260-3265-3270-3275-3280-3285-3290-3295-3300-3305-3310-3315-3320-3325-3330-3335-3340-3345-3350-3355-3360-3365-3370-3375-3380-3385-3390-3395-3400-3405-3410-3415-3420-3425-3430-3435-3440-3445-3450-3455-3460-3465-3470-3475-3480-3485-3490-3495-3500-3505-3510-3515-3520-3525-3530-3535-3540-3545-3550-3555-3560-3565-3570-3575-3580-3585-3590-3595-3600-3605-3610-3615-3620-3625-3630-3635-3640-3645-3650-3655-3660-3665-3670-3675-3680-3685-3690-3695-3700-3705-3710-3715-3720-3725-3730-3735-3740-3745-3750-3755-3760-3765-3770-3775-3780-3785-3790-3795-3800-3805-3810-3815-3820-3825-3830-3835-3840-3845-3850-3855-3860-3865-3870-3875-3880-3885-3890-3895-3900-3905-3910-3915-3920-3925-3930-3935-3940-3945-3950-3955-3960-3965-3970-3975-3980-3985-3990-3995-4000-4005-4010-4015-4020-4025-4030-4035-4040-4045-4050-4055-4060-4065-4070-4075-4080-4085-4090-4095-4100-4105-4110-4115-4120-4125-4130-4135-4140-4145-4150-4155-4160-4165-4170-4175-4180-4185-4190-4195-4200-4205-4210-4215-4220-4225-4230-4235-4240-4245-4250-4255-4260-4265-4270-4275-4280-4285-4290-4295-4300-4305-4310-4315-4320-4325-4330-4335-4340-4345-4350-4355-4360-4365-4370-4375-4380-4385-4390-4395-4400-4405-4410-4415-4420-4425-4430-4435-4440-4445-4450-4455-4460-4465-4470-4475-4480-4485-4490-4495-4500-4505-4510-4515-4520-4525-4530-4535-4540-4545-4550-4555-4560-4565-4570-4575-4580-4585-4590-4595-4600-4605-4610-4615-4620-4625-4630-4635-4640-4645-4650-4655-4660-4665-4670-4675-4680-4685-4690-4695-4700-4705-4710-4715-4720-4725-4730-4735-4740-4745-4750-4755-4760-4765-4770-4775-4780-4785-4790-4795-4800-4805-4810-4815-4820-4825-4830-4835-4840-4845-4850-4855-4860-4865-4870-4875-4880-4885-4890-4895-4900-4905-4910-4915-4920-4925-4930-4935-4940-4945-4950-4955-4960-4965-4970-4975-4980-4985-4990-4995-5000-5005-5010-5015-5020-5025-5030-5035-5040-5045-5050-5055-5060-5065-5070-5075-5080-5085-5090-5095-5100-5105-5110-5115-5120-5125-5130-5135-5140-5145-5150-5155-5160-5165-5170-5175-5180-5185-5190-5195-5200-5205-5210-5215-5220-5225-5230-5235-5240-5245-5250-5255-5260-5265-5270-5275-5280-5285-5290-5295-5300-5305-5310-5315-5320-5325-5330-5335-5340-5345-5350-5355-5360-5365-5370-5375-5380-5385-5390-5395-5400-5405-5410-5415-5420-5425-5430-5435-5440-5445-5450-5455-5460-5465-5470-5475-5480-5485-5490-5495-5500-5505-5510-5515-5520-5525-5530-5535-5540-5545-5550-5555-5560-5565-5570-5575-5580-5585-5590-5595-5600-5605-5610-5615-5620-5625-5630-5635-5640-5645-5650-5655-5660-5665-5670-5675-5680-5685-5690-5695-5700-5705-5710-5715-5720-5725-5730-5735-5740-5745-5750-5755-5760-5765-5770-5775-5780-5785-5790-5795-5800-5805-5810-5815-5820-5825-5830-5835-5840-5845-5850-5855-5860-5865-5870-5875-5880-5885-5890-5895-5900-5905-5910-5915-5920-5925-5930-5935-5940-5945-5950-5955-5960-5965-5970-5975-5980-5985-5990-5995-6000-6005-6010-6015-6020-6025-6030-6035-6040-6045-6050-6055-6060-6065-6070-6075-6080-6085-6090-6095-6100-6105-6110-6115-6120-6125-6130-6135-6140-6145-6150-6155-6160-6165-6170-6175-6180-6185-6190-6195-6200-6205-6210-6215-6220-6225-6230-6235-6240-6245-6250-6255-6260-6265-6270-6275-6280-6285-6290-6295-6300-6305-6310-6315-6320-6325-6330-6335-6340-6345-6350-6355-6360-6365-6370-6375-6380-6385-6390-6395-6400-6405-6410-6415-6420-6425-6430-6435-6440-6445-6450-6455-6460-6465-6470-6475-6480-6485-6490-6495-6500-6505-6510-6515-6520-6525-6530-6535-6540-6545-6550-6555-6560-6565-6570-6575-6580-6585-6590-6595-6600-6605-6610-6615-6620-6625-6630-6635-6640-6645-6650-6655-6660-6665-6670-6675-6680-6685-6690-6695-6700-6705-6710-6715-6720-6725-6730-6735-6740-6745-6750-6755-6760-6765-6770-6775-6780-6785-6790-6795-6800-6805-6810-6815-6820-6825-6830-6835-6840-6845-6850-6855-6860-6865-6870-6875-6880-6885-6890-6895-6900-6905-6910-6915-6920-6925-6930-6935-6940-6945-6950-6955-6960-6965-6970-6975-6980-6985-6990-6995-7000-7005-7010-7015-7020-7025-7030-7035-7040-7045-7050-7055-7060-7065-7070-7075-7080-7085-7090-7095-7100-7105-7110-7115-7120-7125-7130-7135-7140-7145-7150-7155-7160-7165-7170-7175-7180-7185-7190-7195-7200-7205-7210-7215-7220-7225-7230-7235-7240-7245-7250-7255-7260-7265-7270-7275-7280-7285-7290-7295-7300-7305-7310-7315-7320-7325-7330-7335-7340-7345-7350-7355-7360-7365-7370-7375-7380-7385-7390-7395-7400-7405-7410-7415-7420-7425-7430-7435-7440-7445-7450-7455-7460-7465-7470-7475-7480-7485-7490-7495-7500-7505-7510-7515-7520-7525-7530-7535-7540-7545-7550-7555-7560-7565-7570-7575-7580-7585-7590-7595-7600-7605-7610-7615-7620-7625-7630-7635-7640-7645-7650-7655-7660-7665-7670-7675-7680-7685-7690-7695-7700-7705-7710-7715-7720-7725-7730-7735-7740-7745-7750-7755-7760-7765-7770-7775-7780-7785-7790-7795-7800-7805-7810-7815-7820-7825-7830-7835-7840-7845-7850-7855-7860-7865-7870-7875-7880-7885-7890-7895-7900-7905-7910-7915-7920-7925-7930-7935-7940-7945-7950-7955-7960-7965-7970-7975-7980-7985-7990-7995-8000-8005-8010-8015-8020-8025-8030-8035-8040-8045-8050-8055-8060-8065-8070-8075-8080-8085-8090-8095-8100-8105-8110-8115-8120-8125-8130-8135-8140-8145-8150-8155-8160-8165-8170-8175-8180-8185-8190-8195-8200-8205-8210-8215-8220-8225-8230-8235-8240-8245-8250-8255-8260-8265-8270-8275-8280-8285-8290-8295-8300-8305-8310-8315-8320-8325-8330-8335-8340-8345-8350-8355-8360-8365-8370-8375-8380-8385-8390-8395-8400-8405-8410-8415-8420-8425-8430-8435-8440-8445-8450-8455-8460-8465-8470-8475-8480-8485-8490-8495-8500-8505-8510-8515-8520-8525-8530-8535-8540-8545-8550-8555-8560-8565-8570-8575-8580-8585-8590-8595-8600-8605-8610-8615-8620-8625-8630-8635-8640-8645-8650-8655-8660-8665-8670-8675-8680-8685-8690-8695-8700-8705-8710-8715-8720-8725-8730-8735-8740-8745-8750-8755-8760-8765-8770-8775-8780-8785-8790-8795-8800-8805-8810-8815-8820-8825-8830-8835-8840-8845-8850-8855-8860-8865-8870-8875-8880

MERCADO DE MELODIAS

Direção: Hugo Mello e Ramalho Neto

NOVIDADES



- 10-50.113 — SILVIO CALDAS
Chão de Estrelas — Arranha-céu
- 10-50.114 — BILL FARR
Mulher Roubada — Solidão
- 10-50.119 — CAROLINA C. DE ME-
NEZES
Escorregando
- 10-50.121 — MARY GONCALVES
Cantando — Apertado em seus braços
- 10-50.122 — ROBERTO PAIVA
Fim do Torpedo — Bombar de Passado
- 10-50.123 — ZEEZ GONZAGA
Alvo em seus olhos — A saudade é mulher
- 10-50.124 — OS COPACABANA
Cantando que se ama — Torço a Serravallo
- 10-50.125 — CARLOS E CANABRINHO
Alfama — Alfama da Virgem
- 10-50.126 — MANUEL MACHADO
Pensando o Líbano — Líbano Marinho
- 10-50.127 — DONATO
Meu amor a hora — You belong to me
- 10-50.128 — HERNANI FALCO
Pensando em você — You have my heart
- 10-50.129 — CARLOCA E ORQUESTRA
Fado — Nova era
- 10-50.130 — GAROTOS DA LUIA
Os 3 irmãos — Meu amigo João
- 10-50.131 — TRIO NAGO
Lamento Javanês — Aventura
Cantando
- 10-50.132 — ORFEÃO PORTUGAL DO
RIO DE JANEIRO
Ave de Fátima — Sêbre os braços da
Antônia
- 10-50.133 — CARLOS AUGUSTO
Mesa de bar — Ariquiza
- 10-50.134 — NEUBA MARIA
Quêbra — Fracasso do amor
- 10-50.135 — MICHEL DAUD
No fim te amarei — No Habito
- 10-50.136 — DORA LOPES
Baralho da vida — Você morreu pra
mim
- 10-50.137 — MORENO E MORENINHO
Namoro moderno — N. S. Aparição
- 10-50.138 — MANUEL MACHADO
Bella Manhosa — Mulher do Piano

- 10-48.133 — YMA SUMAC
Virgia of the sun god — Love of the
unknown love
- 10-48.135 — YMA SUMAC
Dance of the winds — Chant of the
cheerful melody
- 10-48.136 — JANE FROMAN
Hiss moon — Enthusiastic you
- 10-48.137 — LEE PAUL E MARY
FORD
Three little words — The moon of
Manassas
- 10-48.138 — NAT "KING" COLE
Because of rain — Nalini
- 10-48.139 — STAN KENTON E SUA
ORQUESTRA
Lover — Harlem Holiday
- 10-48.140 — HOLLYWOOD STUDIO
ORQUESTRA
In a Persian Market — Kashmiri song
- 10-48.141 — PAUL WESTON E SUA
ORQUESTRA
Gone with the wind — Everything
I have is yours
- 10-48.142 — FRIDIE SLACK E SUA
ORQUESTRA
Cow-cow boogie — He's my guy
- 10-48.143 — ANDY KUSHEL
Don't blame me — True
- 10-48.144 — RAY TURNER (solista
piano)
Minute Waltz — Butterfly Kiss
Frieda — Kiss
- 10-48.145 — CHUY REYS E S/O.R.G.
La última noche — Last love
- 10-48.146 — THE KING COLE TRIO
Body and soul — Too marvelous for
words
- 10-48.147 — RAY ANTHONY E S/O.R.G.
The fox — Where in the world
- 10-48.148 — MARGARETH WHITING
All through the day — No mine
- 10-48.149 — NUTCH HENDERSON E
SUA ORQUESTRA
A valsa do Imperador — Midtown
- 10-48.150 — WOODY HERMAN E SUA
ORQUESTRA
Jamaica rumba — Early Autumn
- 10-48.151 — BO STAFFORD
Homework — The last mile home
- 10-48.152 — RAY ANTHONY E S/O.R.G.
Rollin' home — I love the sunshine
of your smile

NOTAS



SILVIO CALDAS

Silvio Caldas, o maior acrestado do Brasil, que grande sucesso vem fazendo com o "Chão de Estrelas" e "Arranha-céu", porque assim como entre rádio e teatro, um dos maiores ordenados já pagos a um artista nacional: Cr\$ 150.000,00.



RAY ANTHONY

Notícias recém-chegadas dos Estados Unidos, nos contam que mais uma vez Ray Anthony e sua orquestra, foram aclamados o melhor conjunto de jazz da América do Norte. Ray Anthony já tem diversos discos lançados entre nós. Foi a única orquestra que até o momento conseguiu assinar em seus contratos detalhes o estilo do pianista Glen Miller.



LYRIO PANSANI

Lyrio Pansani, considerado o maior arranjador da América do Sul, orquestrador dos grandes Sinter, a grande orquestra musical da Cia. Cantorificas Atlântida e da Cia. Cantorificas Atlântida, lançou mais um disco: "Paul Weston e Frank De Vol".



ARY FERREIRA

Ary Ferreira, solista do Teatro Municipal, membro do Conservatório Nacional de Música, tem por muito tempo vindo colaborando com o Departamento Musical do Teatro, cantando em várias ocasiões, sendo a última, quando participou do curso de repertório por 2 anos.



ZEEZ GONZAGA

Zeez Gonzaga, a criadora de sucesso do "Baralho da Vida", foi recentemente lançada uma nova gravação, com o mesmo título, mas com o nome de Zeez Gonzaga e sua orquestra. Este novo lançamento trouxe muito sucesso com o público e a crítica.

A BIOGRAFIA DA MESA DE BAR



Carlos Augusto

Carlos Augusto, o maior acrestado do Brasil, que grande sucesso vem fazendo com o "Chão de Estrelas" e "Arranha-céu", porque assim como entre rádio e teatro, um dos maiores ordenados já pagos a um artista nacional: Cr\$ 150.000,00.

MESA DE BAR

Mesa de bar, o maior acrestado do Brasil, que grande sucesso vem fazendo com o "Chão de Estrelas" e "Arranha-céu", porque assim como entre rádio e teatro, um dos maiores ordenados já pagos a um artista nacional: Cr\$ 150.000,00.

"PARADA DE SUCESSOS"

Os 10 discos mais vendidos das marcas SINTER e CAPITOL.

- | | |
|---|--|
| 1. — RECORDANDO O LIBANO — Manuel Machado (Sinter) | 6. — BREJEIRO — Carolina Cardoso de Menezes (Sinter) |
| 2. — CHÃO DE ESTRELAS — Silvio Caldas (Sinter) | 7. — DANCE OF THE WINDS — Yma Sumac (Capitol) |
| 3. — MESA DE BAR — Carlos Augusto (Sinter) | 8. — BARALHO DA VIDA — Dora Lopes (Sinter) |
| 4. — EVERYTHING I HAVE IS YOURS — Paul Weston (Capitol) | 9. — MULHER ESCOGERA — Bill Farr (Sinter) |
| 5. — VIRGIN OF THE SUN GOD — Yma Sumac (Capitol) | 10. — BAILÃO MANHOS — Manuel Machado (Sinter) |

A Sinter, pioneira na fabricação de discos long-play na América do Sul, apresenta:



Discos Sinter S/A. — Discos SINTER e CAPITOL. — Sinter-Distrib. 74 111. 2nd. — RIO DE JANEIRO

RELOJOEIRO

CURSO POR CORRESPONDÊNCIA
ACQUAINTANCE 200 FUTURO!



Estude agora em sua casa a fascinante profissão de relojoeiro através de nosso moderníssimo método de ensino! Não perca tempo! Ganhe mais dinheiro!

GRÁTIS!

EM JOGO DE FERRAMENTAS
FÓRMAL "O RELOJOEIRO"
ARTÍSTICO DIPLOMA

INSTITUTO TECNICO CULTURAL

CAD. POSTAL N. 740 - SÃO PAULO
SR. DIRETOR

Peço enviar-me informações completas sobre seu Curso de RELOJOEIRO por correspondência.

Nome _____
Endereço _____
Cidade _____ Estado _____



Inge Eggeen e Jan Hendrik, dois dos protagonistas de "Fronteira do Crime"

O BANDO SELVAGEM DE RABATZER

O S «RABATZER» são os memeros que compõem o «Rabatz», ou colônia composta de grupos de crianças, rapazes e moças contrabandistas. R. A. Stenante para dar ao seu filme «Fronteira do Crime» (Sundigo Grenz) todo o ambiente necessário de veracidade, recorreu, nas movimentadas ruas de Aachen, a grupos de autênticos rabatzers de 10 a 17 anos.

Stenante não poderia encontrar melhores técnicos e conselheiros, porém, como lograr então domesticar este bando de meninos selvagens? Pelos hotéis por onde Stenante os levava, quebravam móveis, rasgavam lençóis etc., mas o diretor pagava todos os estragos religiosamente.

Antes de ir a Aachen, Stenante tentara rodar alguns cenas com rapazes de Berlim, contrabandistas, para melhor efeito, os meninos mais «duros» da capital.

Quando souva a ordem de alta depois de cada cena, começavam a sangrar os narizes uns dos outros, o que não os impedia que pouco depois começassem a se agredir, entre si, a discutir o preço da café, lembrando os golpes passados nos guardas alemães, ou comemorando o melhor número de ganhar alguns marcos. São uns meninos precoces que só lhes interessa o dinheiro, tanto que o salário de suas atuações no filme era de grande importância para eles.

As questões da técnica cinematográfica não os interessava. Seus reflexos eram muito lentos e tinha-se de explicar tudo detalhadamente. Em suma: verdadeiros selvagens civilizados. Quando passavam diante de uma cerca, não podiam conter seus impulsos de roubar maçã e de afri-las contra os proprietários que defendiam com unhas e dentes, seus bens.

Foi rodado o filme sob chuva e cortante vento frio contudo sem haverem sequer apinhado uma só gripe, além de terem resistido ao calor e a sede, e isto sem contar os saltos como cabras sobre muros, pedras, velas etc. São eles, muito mais resistentes do que os da cidade: imaginem que durante toda essa

prova, durante as filmagens, eles só se alimentaram de maçãs verdes e amaras. Os «rabatzers» são uma raça tenaz.

A intervenção de uns vinte aduaneiros foi de um efeito molitro para os pequenos

contrabandistas, e de um campo a outro saiam trocas de palavras como estas: — «Nós o conhecemos, amigos!»

— «Eu os prenderei outro dia, ladrões!» E então, todos os rapaxinhos começavam a cantar: — «Aduaneiro, não cheres, porque senão não feras café!...

Outra cena de "Fronteira do Crime", aparecendo Inge Eggeen e Dieter Borsche



A SEMANA NOS SIGNOS DO ZODIACO

Signos	Intervalo	PROGNÓSTICOS GERAIS	Dias da semana 6 7 8 9 10 11 12
♈ Áries (Carneiro)	21 de março 20 de abril	Sua generosidade excessiva poderá prejudicá-lo.	▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
♉ Touro	20 de abril 20 de maio	Uma alta personalidade suspeita de sua lealdade!	▲ ▲ ▲ ★ ★
♊ Gêmeos	20 de maio 20 de junho	Um incidente grave com pessoa amiga. Por sua culpa.	★ ★ ★ ★ ★ ★
♋ Cancer	21 de junho 21 de julho	Não se aborreça com os contratempos; tudo sairá bem.	▲ ▲ ▲ ★ ★ ★
♌ Leão	21 de julho 22 de agosto	Seja mais sociável e mais agradável; para seu bem.	▲ ▲ ▲ ▲ ★
♍ Virgem	22 de agosto 22 de setembro	Porque duvida? Não tema contratempos. Tudo irá bem.	▲ ★ ▲ ▲ ★
♎ Balança	22 de setembro 22 de outubro	Cuidado com seus negócios ou com sua carreira.	▲ ▲ ▲ ▲ ★
♏ Escorpião	22 de outubro 21 de novembro	Um falso amigo poderá levá-lo à ruína. Cuidado!	▲ ▲ ★ ▲ ▲
♐ Sagitário	21 de novembro 21 de dezembro	Mantenha-se prudente. Fale menos. Estão pensando suas palavras.	★ ▲ ▲ ▲ ▲
♑ Capricórnio	21 de dezembro 20 de janeiro	Renove velha amizade quase esquecida. Será para seu bem.	★ ★ ★ ★ ★ ★
♒ Aquário	20 de janeiro 19 de fevereiro	Alguma coisa será feita para sua felicidade.	★ ▲ ★ ★ ★
♓ Peixes	19 de fevereiro 20 de março	Não minta à pessoa amada. Para seu bem seja franco. De sua lealdade depende seu bem.	★ ★ ▲ ▲ ▲ ▲
Dias favoráveis ★		Dias desfavoráveis ▲	

TOSSE remédio do dr. REYNGATE

As gotas que dão alívio imediato nas tosse resacas, bronquites crônicas e agudas, tosse ou catarral, coqueluche, infecções e asma, chiado e úbreis no peito. Não envenenado (sic) local, pelo único remédio C\$ 30,00, End. Teleg. MENDELINAS, Rio

Astro Italiano da Canção Internacional

Ernesto Bonino nasceu em Turim, Itália. Começou sua carreira artística cantando óperas, para dedicar-se depois ao gênero popular. Com menos de 30 anos de idade, de família de artistas, Ernesto Bonino tornou-se famoso na Europa, e nas Américas. Já esteve no Brasil por duas vezes.

Em seu repertório, Ernesto Bonino inclui boleros, rumbas, congas, sambas, canções de vários países, naturalmente do seu também, músicas brasileiras e outras.

Bonino canta em quatro idiomas: italiano, francês, espanhol e inglês. É também compositor.

Em sua pátria foi campeão de box e na guerra lutou como aviador. É solteiro.

Bonino possui voz de fundo sentimental marcada com singular acento nostálgico o que lhe permite moldar emoções sinceras as interpretações que realiza.

Bonino na Boite Boguin apresenta-se no show às 20 horas e 30 minutos e também nos programas de Televisão. Sem favor, um grande número e uma grande apresentação para revelar para os amantes da vida noturna carioca e framentadores da Boite Boguin do Hotel Gloria.

DIA E NOITE ÀS SUAS ORDENS!

É o leito do RADIO RELOGIO FEDERAL, transmitindo o hora exata, minuto a minuto, sem interrupção, durante as 24 horas, em rigorosa conexão com o Observatório Nacional, e simultaneamente em duas frequências:

ONDA CURTA
ZYX 20 - 4.905 kc - 63,14m
ONDA MÉDIA
ZYX 21 - 1.490 kc - 200,1m

Além do minuto certo, o RADIO RELOGIO FEDERAL transmite contagens de notícias, curiosidades e informações úteis de toda espécie.

Trabalhando dia e noite por um Brasil mais pontual, o RADIO RELOGIO FEDERAL lança pela éter este permanente lembrete:

para sempre ser pontual

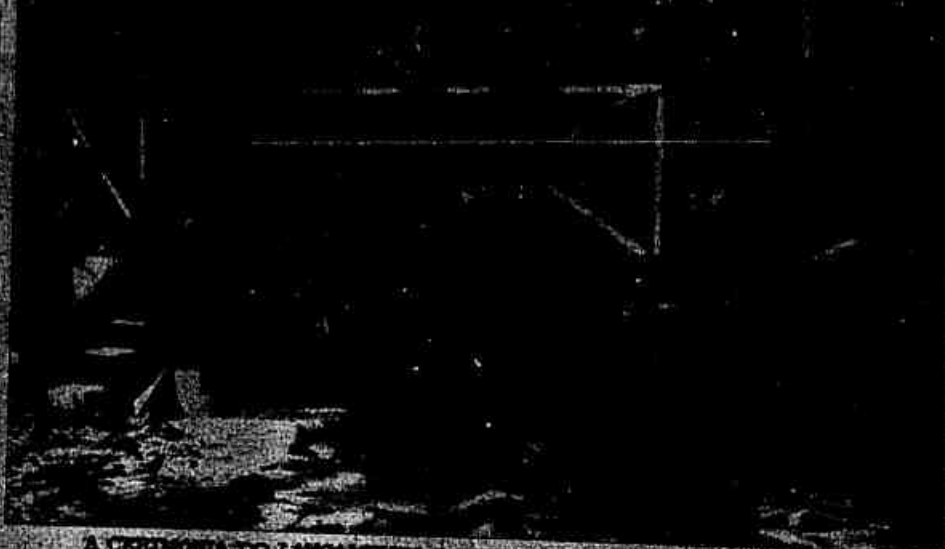
VERTICAIS: 1 - Distinção vertical da nauja do navio; 2 - Flutuante de Javá; 3 - Ala do Exército; 4 - Sulco ou ranhura que dá vazão à lama ou outros líquidos; 5 - Pilete em volta de uma obra de construção; 6 - Gavetas; 7 - O mesmo que tra; 8 - Alca de Córrego.

Sélections de vêtements extérieurs
HORIZONTALS — 14 — 1500
1. Dégâts — 2. Armes — 3. Jours
4. AF

VERTICAIS — Da — Para —
Perada — A — Ob — An

Fernanda Montal, casada com o Rei do Rio de Janeiro, foi clonada em carreira. A personagem, porém, é baseada no conto em que o herói se encontra na Europa e América, em viagens. Na noite, Fernanda do Hotel Gloria, fura desfilas uma série de vestidos completos dramáticos franceses e cada noite um novo dos quarenta vestidos confeccionados em Nova Iorque, Paris e Madrid. A muitas fazo poderes parecer motivo para os três divorcios da casada, contudo, a crer no que dizem as suas amigas, e as suas também, Fernanda está ganhando dinheiro nas cruzeiras por semana o que já é suficiente para qualquer mulher fazer sua independência. Falando sobre o cortejo da casada, conta que seu último romance foi o famoso tenor espanhol Manoleto. Porém, desceia em paz o final do e mais nada se encontra interessado pelo corte de seus cabelos. Atualmente, a sem querer fazer cinema, o príncipe Ali Khan, parece atrair

Fernanda Montiel, a "pedra de chama e de arte", no "ciclone" universitário brasileiro e no mundo



A CERIMONIA DO LANÇAMENTO DA PEDRA FUNDAMENTAL DA E.M.B.A.

Sábado, 7 de abril de 1966, foi um dia de grande alegria para os cultores das Belas Artes e para todos quantos se interessavam pelo seu desenvolvimento e ensino entre nós. Ninguém dia, depois de uma longa ausência, que marcou mais de dez anos, Rodolpho Beneditelli o grande mestre-pedagogo, veio realizando o maior sonho de sua vida: a construção de um prédio condigno para a Escola Nacional de Belas Artes de que era diretor.

Por volta de 1930, quando se viu em direção ao lançamento da pedra fundamental do novo edifício, no mesmo terreno situado na Avenida Central (atual Av. Duque de Caxias), em frente ao Teatro Municipal, foi iniciado o seu projeto e desde lá, durante mais de um século, ali houve um constante acúmulo de obras e reformas, embora, com interrupções ocasionais pelo terremoto, descumprimento do projeto, falta de verbas para a manutenção e abandono de algumas partes, como o teatro de marionetes e o camarim de bonecas, e a consequente deterioração do conjunto. O projeto de restaurar o edifício, iniciado há um século, foi retomado pelo governo do Rio de Janeiro, em 1937, quando o então prefeito da cidade, Adolfo Bentes da Silva, decidiu

[illegible]

Marinha, Desembargador Espindola, Chefe de
Polícia, Dr. Francisco Pereira Frazão, Prefeito
Municipal, Drs. Paulo de Frontin, João do
Nego Barros, Castro Barbosa, Barão de Ramis
Galeão, etc.

Foram receber o Chefe de Estado o diretor da Faculdade de Engenharia Rodolpho Amorim Henriques Bernardelli, Cincinnati Lopes, Zeferson de Costa, Ludovico Barria, Eduardo Barbosa Araújo, Yana Augusto Girardel, Boris Homem de Melo, Gastão Rautina, Graça Costa e Moynis de los Rios.

Presidente da República salda ao povo
oito e depois aos estudantes da cidade, foi
ao encontro a pedido do governador, onde
discutiu o problema e deu orientações
de ordem, de disciplina e de exploração
racional e econômica dos recursos do sertão
para a vida do povo.

O Ministro do Interior fez ouvir a seu lado ao Presidente da República, que apoiava, manifestando vivamente os professores.

As quatro horas estava terminada a festa sendo levado duas bandas de música durante toda a cerimônia.

Na fotografia vêem-se o Presidente Rodrigues Alves, Ministros e demais pessoas gradas e, em baixo, no primeiro plano, de cartola, o professor Moraes de los Rios.

[illegible]

Técnica de A. vivo — Preço Cr\$ 10,00
AS ENCOMENDAS PARA O INTERIOR DO PAÍS SOFRERÃO
UM ACRESCIMO DE Cr\$ 10,00 POR UNIDADE — ACEITA-
MOS VALE POSTAL OU VALOR DECLARADO.
CURSO POR CORRESPONDÊNCIA PARA ESCRITURÁRIO
RUA MÉXICO, 146 — 3º — 500 — DISTRITO FEDERAL


SERVÍCIOS AÉREOS
CRUZEIRO DO SUL
A LINHA E MARCA AVIAÇÃO
NACIONAL DE AVIAÇÃO
COMERCIAL DO BRASIL
(FUNDADA EM 1937)
Linhas regulares para qual-
quer ponto da Pátria, incluindo
linhas regulares de Rotundas e
Inter-rotundas para Argentina,
Uruguai, Chile, Brasil, Peru,
Colômbia, Bolívia, Venezuela,
Guatemala, México e Cuba
e pontos intermediários.
Serviços especiais para o Brasil
e estrangeiros. A Cruzeiro
do Sul mantém a sua base
no Sul, com Chácara, sala
de Central e de Despacho.
— 128 — Rio de Janeiro
Tel. 41.990

Canetas
Imperator
Fountain Pen
No. 350
Made in Germany

Guarabion

*não seja um conde
ou fanceado!*

GUARABION é o grande remédio indicado para o esgotamento nervoso, fraqueza cerebral e cansaço.

De 1942 a 1944

Há momentos em que você
NÃO PODE TOSSIR...

SOLUÇÃO

PAUTAUBERGE

COMBATE A BRONQUITE - ELIMINA A TOSSE

